

روايات مصرية للجيب
رجل المستحيل

القضبان الحديدية



٤٥



بلاستيك

www.cvd4arab.com

الهيئة العامة
للحقوق الفكرية
بمصر

المؤلف



د نيل داروق

رجل
المستحيل
سلسلة
روايات
بوليسية
للشباب
زاهية
بالأحداث
المثيرة

٤٥

التميز في مصر

وبما يعادل دولاً
أمريكا في سائر
الدول العربية
والعالم

القضبان الحديدية

- هل انتهت حياة (أدهم صبرى) في
معتقل (سيبريا) ، وانتهى عمله في
التجارب المصرية ؟
- لماذا حاول (أدهم صبرى) الفرار ،
بعد أن كان قد استسلم تماماً للعدو ؟
- نرى .. ليصبح (أدهم صبرى) في
الحرب ، واختراق القضبان (سيبريا)
الحديدية ؟
- اقرأ التفاصيل المثيرة .. نرى كيف يعمل
(رجل المستحيل) .



العدد القادم : هيب الثلج

لقد أجمع الكل على أنه من المستحيل أن يجد رجل واحد في سن (أدهم صيرى) كل هذه المهارات .. ولكن (أدهم صيرى) حقق هذا المستحيل ، واستحق عن جدارة ذلك اللقب الذي أطلقته عليه إدارة المختبرات العامة لقب (رجل المستحيل) .

د. نيل فاروق

١ - وجاء الربيع ..

وقف مدير المختبرات العامة المصيبة ، يطلع من خلف نافذة مكتبه الزجاجية الكبيرة ، إلى مساحة مبنى المختبرات ، التي بدت هادئة ، لا توجس بذلك البهائم من النشاط ، الذي تخرج به إدارة المختبرات العامة ، وتركز بصره في شروق ، على عصفور صغير ، اعمدك في بناء عشه ، فوق غصن شجرة قديمة ، وسط جزر الربيع الجميل في مصر ..

كانت الأضواء قد تفشحت في كل مكان ، وبدا الطقس مثيرا للبهجة ، إلا أن ملاح مدير المختبرات لم تكن توجس إلا بالحزن ، والشور ..

لم يتحرك من وقفته الثابتة ، ولم تفقد عيناه شرودهما ، عندما دخل المقلّم (حازم عبد الله) إلى حجرته ، وتصبح لينبهه إلى وجوده ، فاكطى مدير المختبرات بأن قال في هدوء :

— هل من جديد يا (حازم) ؟

أجاب (حازم) :

— كل رجائنا في (موسكو) يعملون جاهدين ، منذ ثلاثة
شهور كاملة ، دون أن يُخفيوا معلومة جديدة عن الخطاء
(أدهم صوى) (٤٥) .

غمغم مدير المخابرات :

— ثلاثة شهور كاملة !!

أطرق (حازم) في أسف ، وقال :

— يبدو أننا فقدنا (رجل المستحيل) يا سيدي .

غمغم مدير المخابرات :

— والقيب (منى توفيق) أيضًا يا (حازم) .

تنهَّد (حازم) ، وقال :

— مصرع (منى) مؤكد يا سيدي .. فلقد رأينا

العشرات مضرجة في دماها ، وسط ثلوج (موسكو) ، ولقد

سقطت من الطابق الثاني و

قاطعه مدير المخابرات في حق :

— ولكنني أشعر أن (أدهم) مازال على قيد الحياة .

ساد الصمت لحظة ، ثم قال (حازم) في ببطء :

* راجع الجزء الأول من قصته (العين الثالثة) .. العاصفة والقم (٤٤) .

— لو أنه كذلك ، فسيُعنى هذا أنه في مكان ، هو قعر من
الثلج ، والموت أفضل من الحياة فيه .

عقد مدير المخابرات حاجبيه ، وغمغم في قلبي :

— هل تعني ... ؟

لم يتم عبارته ، وبما حول الفكرة ، ولكن (حازم) تابع قائلاً :

— نعم يا سيدي .. في معتقل .. (سيوها) ، أكثر

معتقلات العالم هولًا .

ساد صمت ثقيل بينهما ، بعد هذا التصريح الخفيف ، ثم

غمغم مدير المخابرات في توتر :

— لو أنهم أرسلوا (أدهم) إلى هناك ، فكل ما أتمناه له

هو الموت .



٢ - حيث لا تشرق الشمس ..

المكان : (سيبيريا) .. (*)

الزمان : الحادى والعشرون من مارس ، والمعروف فى العالم
أجمع باسم (عيد الربيع) ..

الرجل : شاب فى النصف الثانى من الثلاثينات ، طويل
القامة ، مفلول العضلات ، أبيض البشرة ، ازداد جسمه
لحولا ، عن مظهره فى يناير السابق ، وبرزت عظام وجهه ، لتخفى
الكثير من زمامته السابقة ، على حين ترك شعره الأسود الناعم
يسندل على جبهته بلا نظام ، وغمت لحية ، على نحو يوحى بأنه
لا يملقها إلا كل عشرة أيام على الأقل ، وبدت ثيابه رثة ،
متبالكة ، على الرغم من برودة الجو من حوله .

* (سيبيريا) : الاسم الشائع لمعظم الجزء الآسيوى من
(روسيا) (١٢٧٥٣٤١٩ كم^٢) ، وتمتد من جبال الأورال حتى
البحر الحادى ، ومن المحيط القطبى حتى مغوليا ومنشوريا ، بها حوض
البحر الشهير (كوزنيتسك) ، وبحيرة (بيكبال) ، وشبه جزيرة
(تشوكوتشى) .

المؤلف

المهنة : ضابط سابق بالمخابرات العامة المصرية ، يدعى
(أدهم صبرى) ، كان يعرف قديما بلقب (رجل
المسحبل) ..

لم يعد (أدهم صبرى) كما عرفناه سابقا ..
لم تعد تطل من عينيه تلك النظرة المألقة ، التى تفيض حماسة
وشاعلا ..

أصبح رجلا آخر ..
رجلا استسلم لمصر أسود مظلم ، لى أكثر المعضلات
خزلا ..

فى هذه اللحظة ، التى بدأ فيها قصتنا ، كان يستند بظهره
إلى جذع شجرة قديمة ، وهو يحمل بين راحتيه وعاء من الخبز
القديم ، يحتوى على حساء له رائحة نقاذة مقرزة ، وإلى جواره
استقر رغيف من خبز كاد سواده يطغى على بياضه ..

كان يتناول وجبة الطعام اليومية ، بعد عمل يوم كامل ..
الغرب منه رجل بالغ التحول ، وجلس إلى جواره ، وقال
وهو يقضم قطعة من الخبز ، ويلوكها فى فمه بلا شهية :

— هل يعجبك مصيرنا هذا يا ضابط المخابرات المصرى ؟
بدا جواب (أدهم) بارذا كالطبخ ، وهو يقول :

— هذا قدونا .

ظهر الغضب على وجه الرجل الآخر ، وقال في حلق :

— قدونا ؟!.. لقد جلبت أنت هذا المصير ، بإصرارك على مطاردتي إلى (موسكو) .

ارتسمت ابتسامة شاحبة على شفتي (أدهم) ، وأغلق عينيه ، وهو يستعيد كل ما حدث منذ أسندت إليه المخابرات المصرية مهمة إعادة (أندريه جريج) ، جاسوس منظمة (سكوربيون) ، من (موسكو) إلى القاهرة ..

لقد بدت المهمة شاقة منذ البداية ، فقد وصل وزميله السابقة (منى توفيق) إلى (موسكو) ، في الأيام الأخيرة من ديسمبر ، حيث تنخفض درجة البرودة إلى ثلاثين تحت الصفر ، وحاولا إعادة (أندريه) ، ولكن (ياكوف) ، مدير مكتب مكافحة التجسس السوفيتي ، كشف أمرهما بمحض الصدفة ، وبدأ يضيق الحناق حولهما ، وحول (أندريه جريج) أيضا ..

تذكر (أدهم) كيف أغد همل (ياكوف) فجأ ، بمعاونة (أندريه) ، الذي كان يحاول الإفلات ، بمعاونة السلطات السوفيتية ..



كان يستند بظهره إلى جذع شجرة قديمة ، وهو يعمل بين راحتيه وعانة من الخشب القديم يحوى على حساء له رائحة لطيفة ..

تسأل حزن عميق إلى قلبه ، حينما استعادت ذاكرته موافقة
(منى) على الزواج منه ، ثم مصرعها في ذلك الفتح ، برصاص
الجنود السوفيت ، واعطاله ، ونفيه إلى (سيبيريا) ..

ثلاثة شهور مضت ، وهو مستسلم تمامًا لمصيره ، وكأنه
يماقب نفسه على استمراره في أداء المهمة ، بعد أن وصله الأمر
بإيقاعها من القاهرة ..

كان يحد نفسه مسعولاً عن مصرع (منى) ، بعد أن كبت
حظها في غمرة عياده ، وإصراره على الفوز في مهمة ملغاة ..
وهاهو ذا الآن ، وبعد ثلاثة شهور ، يجلس جنباً إلى
جنب ، مع نفس الجاسوس ، الذي كان يهدف إلى استعادته ..
لم يبد هناك غارق ..

أفاق من ذكرياته على صوت (أندريه جريج) ، وهو يقول
في خفق بالغ :

— نعم .. أنت المسئول عن كل هذا العذاب ، الذي تلاقيه هنا ..
أشاح (أدغم) بوجهه لي يبرود .. على حين استطرده
(أندريه) ، في غضب :

— أنت وعنادك السخيف .. أنت وصديقك الحمقاء ..
عند هذه النقطة ، وعندما ذكر (أندريه) (منى) ، ونعتها
بالخيانة ، ارتطمت قبضة (أدغم) في سرعة ، وهزت على أنف

(أندريه) ، الذي تروّج ، وانسكب وعاء الحساء البارد من يده
وساقلت من أنفه بضع قطرات من الدم ، وهتف في ألم :

— يالك من وحش !! لقد حطمت أنفي !!

انفصل أحد المعطلين عن رفاته ، وأسرع إلى حيث يجلس

(أدغم) و (أندريه) ، وأسرع بفحص أنف هذا الأخير ..

من البحث أن يقول إن هذا الرجل الثالث كان نحيلاً ، فكل نزلاء

معقل سيبيريا يتميزون بالنحول الشديد ، باستثناء هؤلاء الذين

وصلوا قوفاً .. ولكن الرجل كان أشد نحولاً من المعدل الطبيعي ،

وكان يرتدي ثياباً منظار طشى ، عدله فوق أنفه وهو يقول :

— اطمن يا طبقى .. منضعب بعض الطروج على الجرح و ..

فانطد (أندريه) في خفق :

— ابعد أيها الطبيب الفاضل ..

تراجع الطبيب المسكين في صغار ، على حين سأله

(أدغم) بالروسية :

— أنت طبيب حقاً ؟

نظر إليه الرجل في حذر ، وغشم :

— عجباً .. إنك تتحدث الروسية بأفهام شديد ، لماذا

يقولون إنك ضابط مخابرات مصري إذن ؟

ابسم (أدغم) في شحوب ، وقال :

— ذعهم يقولون ما يحلو لهم يا صديقي .
 هز الرجل رأسه في خيرة ، وغمغم :
 — نعم أنا طيب حقيقي ، ولقد كنت واحداً من أشهر
 الجراحين في مستشفى (موسكو) ، ولكنني نقلت إلى هنا ،
 حيث لا تشرق الشمس ، يوم السابع من يناير الماضي .
 غمغم (أدهم) ، وهو يسند رأسه إلى جذع الشجرة :
 — منذ ثلاثة أشهر وواحد وعشرين يوماً إذن .
 تطلع إليه الرجل في دهشة ، وقال :
 — لست أفهم كيف أمكنك إحصاء المدة ، ولكن هذا صحيح .
 عاد (أدهم) يسأله :
 — وهل يعقل السوفيت أطباءهم الآن ؟
 مضطرب الطيب شفتيه في أنفى ، وقال :
 — هذا لا يحدث في العادة ، ولكنهم اعقلوني بسبب
 عملية جراحية ناجحة ، كنت أتصور أنني سأحصل على وسام
 الجدارة بعدها .
 عقد (أدهم) حاجبيه ، وسأله في خيرة :
 — عملية جراحية ؟
 أوما الرجل برأسه بإيجاباً ، وقال :
 — نعم يا صديقي .. عملية جراحية ، أنقذت بها

بمعجزة ، فساء مصيبة ، تلقت تسع عشرة طلقة نارياً في
 جسدي ، عشية عيد الميلاد و
 بر الطيب عبارته فجأة ، وهو يرتجف ، فقد تألق في عيني
 (أدهم) بريق عجب ، واشتعلت ملامحه كلها ، وهو يقفز إلى
 الطبيب ، صائحاً في الفعال عجب :
 — فساء مصيبة ١٢ .. عشية عيد الميلاد ١٢ .. ما اسمها
 يا رجل ؟
 تراجع الطبيب التحيل في ذعر ، وهظ :
 — لست أفهم .. أقسم لك .
 هظ (أدهم) ، وقد ازداد تألق عينيه ، وبلغ انفعاله
 ذروته :
 — صيف إصاباتها إذن ، وأخبرني ما آل إليه أمرها .
 ازدرد الطبيب لعابه في جزع ، وقال :
 — لقد أصيبت — كما أخبرتك — بتسع عشرة طلقة
 نارية ، وسقطت من الدور الثاني ، و
 عهدج صوت (أدهم) وهو يقاطعه :
 — هل شغيت ١٢ .. أعني ألم تفارق الحياة ؟
 عدل الطبيب وضع منظاره الطبي المتهاك ، وقال :

— المفروض أنها كذلك .. فلقد اعتقلي السلطات بعد
أن استعادت وعيها و

عاد (أدهم) يقاطعه :

— لماذا اعتقلتك السلطات ؟

تلقت الطبيب حوله لي قلبي ، ثم عسى :

— يبدو أنهم كانوا يريدون الاحتفاظ بأمر الفتاة سرًا .. فقد
اعتقلوا كل فريق العلاج و

قاطعه تهيدة عميقة من أعماق (أدهم) هذه المرة ..

عادت فورة الحماس والقوة إلى نفس (رجل المستحيل) ،

فور معرفته بنجاة (منى) ..

ولكن هذه المعرفة أعادت إليه صلاته ، وعناده السابق ..

وأضاء أمامه هدف ، نما لي عروقه بسرعة عجيبة ..

كان عل (رجل المستحيل) أن يظهر المُحَال مرة

أخرى ..

كان عليه أن يتخذ من القضبان الجديدة ..

من (سيديها) .

٣ — المستحيل ..

أشعل الرفيق (إيفانوف) واحدة من سجائره السوفيتية ،
ذات الرائحة النفاذة ، وأخذ ينفث دُخانها في بطنه وهدوء ،
وهو يتطلع إلى رفيقه (ياكوف) ، الذي انهمك في مطالعة
بعض تقارير الصحة ، ثم لم يلبث أن سأله :

— ألم تذل الفتاة المصرية بأقوالها بعد ، أيها الرفيق الجنرال ؟

رفع (ياكوف) عينيه إليه ، وأزاح التقارير جانبًا ، وقال لي
صوت يشق عن ضيقه :

— إنها لم تستطع ذاكرتها بعد أيها الرفيق ، هذا ما يقوله أطباء

الإدارة .

عاد (إيفانوف) ينفث دُخانَ سيجارته لي بطنه ، وقال :

— لقد قاربت الشهور الأربعة .

أومأ (ياكوف) برأسه موافقًا ، وقال :

— هذا صحيح .. ولكنها حتى الآن لا تعرف من هي ..

وما سبب قدومها إلى هنا .

عقد (إيفانوف) حاجيه ، وخمسم :

— وما كانت تظاهر بذلك .

هز (ياكوف) رأسه نفيًا ، وقال :

— لا .. ولكن الصدمة النفسية التي تعرضت لها ، وإصاباتها البالغة ، منحت من عقلها كل ما يتعلق بالحادث .

عاد (إيفانوف) يسحب أنفاس سيجارته ، وسط الصمت الذى ساد بينهما لحظة ، والذى قطعه هو قائلاً :

— ولكن لماذا أخفيت خبر شفائها أيها الرفيق الجنرال ؟

صمت (ياكوف) ، وشرذ بصره بعيدًا ، وكأنه يستعيد ذكرى قديمة ، ثم عاد ينظر إلى (إيفانوف) ، قائلاً :

— من الأفضل أن تؤمن الخبايا المصرية بمصرعها ، وبمصرع زميلها الشيطان ، حتى لا تبدأ مفاوضات السياسيين لاستعادتهما ، قبل أن تستكمل معلوماتنا منهما .

ابسم (إيفانوف) ، وقال :

— وهل تعتقد أن زميلها سيُدل بما لديه ؟

ابسم (ياكوف) بدوره ، وهو يبرّ رأسه نفيًا ، ثم قال :

— إنه أكثر صلاحة من أن يفعل .. ولقد تصوّرت في البداية

أنه سيمهد إلى محاولة الحرب من (سيبيريا) ، ولكن يبدو أنه استسلم تمامًا لقدوره هناك .

ارتسمت ابتسامة ساخرة على شفهي (إيفانوف) ، وقال :

— الحرب من (سيبيريا) ؟ .. لابد أن يكون مجنونًا تمامًا ،

حتى تخطر هذه الفكرة الحمقاء برأسه .

ابسم (ياكوف) ، وقال :

— كل المعطين هناك تراودهم هذه الفكرة في البداية ، ثم

تتأثر مع كل يوم يمر بهم .. ، إن (سيبيريا) هي مقبرة أعداء

النظام يا رفيقى .. إنها النهاية لهم .

استيقظ (أندريه جريج) على هزات خفيفة لكفّه ، وهو

يرقد وسط عشرة من المعتقلين ، في زنزانته الباردة .. ولم يكذب

يفتح عينيه ، حتى ارتجف جسده ، وندت من حلقه شهقة

دهشة ، وهو يتطلع في الضوء الخافت ، إلى الرجل الذى

أيقظته ، واعتدل جالسًا ، وهو يهتف في صوت عافت :

— كيف وصلت إلى هنا ؟ .. كيف تجاوزت كل هؤلاء

الحراس ؟

أجاب (آدم صيرى) في هدوء ، لا يخلو من السخرية :

— لقد استغرقوا في النوم ، بعد مجهود اليوم الشاق ..

صدفني إنهم سجناء مثلنا .

ظل (أندريه) يتطلع إليه في دهشة ، ثم سألته في عسر :
— وماذا تريد متى ؟

أجابته (أدغم) في هدوء :

— سترافقنى في رحلة الحروب من هنا .

استعت عينا (أندريه) عن آخرهما ، وهبط في دهبول :

— أراكك ١٢ .. هل بلغ بك الجنون ؟

قاطعه (أدغم) بإشارة من يده ، وعاد يقول في حزم ،

وعينه صالقة في حضنة : ..

— سترافقنى أيها الوغد ، فسأعود بك إلى القاهرة ، سواء

رجبت أم آتيت .

هبط (أندريه) في صوت خافت حلق :

— إلى القاهرة ١٢ .. هل تظن أنك ستفادر هذه القنصان

الجليدية هكذا ؟ .. هل تعلم ماذا ستواجه إذا ما حاولنا الحرب ؟

أجابته (أدغم) في برود :

— ستواجه أمورا لا حصر لها ، ولكنها أفضل بكثير من هذه

الحياة التى نحياها هنا .

عقد (أندريه) حاجبيه ، وقال في صرامة :

— لن أراكك ، فانا لا أتقبل الموت .

بدا صوت (أدغم) كالنولاذ البارد ، وهو يقول في صرامة :

— إننى لا أمتحك حق الاختيار أيها الوغد .. سترافقنى

لو أفلتت هنا .

ارتجف جسد (أندريه) ، وبدت الخثرة والأعر في كل حة

من وجهه ، ثم لم يلبث أن غمغم في خفق :

— ومنى تفكر في الفرار ؟

أجابته (أدغم) في هدوء :

— الليلة .

صرخ الدهول في وجه (أندريه) ، واحبس صوته وهو

يخلق في وجه (أدغم) ، ثم لم يلبث أن قال بصوت متحشرج :

— أنت تسعى للمستحيل أيها الشيطان المصرى .. هل

تسمعى ؟ .. للمستحيل !!

تقلل الجنزان (بودسكى) في طوافه بطلق هذه الليلة ،

فعل الرغم من أنه قائد معسكر الاعتقال في (سيجيا) ، وعلى

الرغم من كل المعيرات التى يتمتع بها بحكم منصبه ، كالمسكن

الأثيق المكثف الهواء ، والقراش الدافئ الوثير ، والطعام الشهى ،

والشراب المعش اللذيذ ، إلا أنه كان يشعر دوما أنه سجين في

المعتقل ، فهو لا يحصل إلا على خمسة أيام فقط كإجازة كل شهرين ، حتى أن ارتباطه بأسرته بات ضعيفا واهيا ..

كان يعاني في هذه الليلة أرقا شديدا ، وحقا عُصَّ به حلقة ، فنهض من فراشه ، وأشعل إحدى سجائره ، وأخذ ينفث دخانها في ظلام الحجرة ..

وفجأة .. لحى إليه أن تيارا باردا قد صبَّ على ظهره ، من نافذة حجرته ، فاستدار إليها في دهشة .. ولم يكذب يفعل ، حتى تنطّجت أطرافه ، وسقطت سيجارته من بين شفتيه ، وسقطت فكّه السفلى ، وهو يتطلّع في ذهول إلى شبح رجل طويل القامة ، وقف هادئا ، عاكفا ساعديه أمام صدره ، وقد أخفى ظلام الحجرة ملامحه قواميا ..

هتف الجنرال (بودسكى) بصوت مبحوح مضطرب ، فشل في صبقه بالصرامة اللازمة :

— من هنا ؟

اقترب منه الشبح في ببطء وهو يقول بالروسية :

— الرفيق (ياكوف) ، من إدارة مكافحة التجسس أيها الرفيق الجنرال .

ازداد الساع عينا (بودسكى) ، وهو يغمغم :

— (ياكوف) ؟ .. كيف وصلت إلى هنا ؟ وكيف
بمر عبارته فجأة ، عندما وقع بصره على وجه الرجل ، الذي سقطت فوقه بقعة صغيرة من الضوء ، وتصلّبت كفّ (بودسكى) على مسند مقعده ، وهو يهتف في دُعر :

— إنك لست

قبل أن يم عبارته ، هزت على فكّه لكمة ذات بأس .. ألقته من فوق مقعده ، وحاول هو أن ينهض بجسده البدين ، ولكن الرجل المحيى فوقه ، وقال في لهجة ساحرة :

— هل تمرّكسي أيها الرفيق الجنرال ؟

شيء ما في عيني (أدهم صبرى) ، اللّين تجمعان بين الصرامة والسخرية . أثار رجلة في جسد الجنرال السوفيتي البدين .. لقد عرف ملاح (أدهم) فوراً ، وتذكّر ما قصّه عليه (ياكوف) من قدراته الشيطانية .. أحنف إلى ذلك حالة الذهول والمفاجأة ، اللّين اثنتان ، حيناً رأى (أدهم) في حجرته الخاصة .. كل هذا جعله يشعر بخوف عميق ، وهو يغمغم :

— ماذا تريد أيها المصري ؟

سأله (أدهم) في هدوء :

— كلمة سرّ الليل .

قال (يودسكى) لى عناد :

— لن تعرفها ولو قتلتى .

ازدادت ابتسامة (أدهم) سخرية ، وأحاط عناق الجنرال
البدن براحيه ، ثم ضغطه لى قوة ، وهو يقول لى هندوء :

— هل تقترح ذلك ؟

جمعت عينا الجنرال (يودسكى) ، وهو يحاول المقاومة ،
ولكن سأل (أدهم) كائنا تيمعان ذراعيه من الحركة ، وكفى
(أدهم) يضغطان عنقه لى قوة ، حتى كاد يلقط أنفاسه
الأخيرة ، فغمغم لى صوت مختنق متحشرج :

— حسنا .. سأعيرك ..

خفف (أدهم) من ضغط كفيه لحظة ، وسأل الجنرال لى هندوء :

— ما هى ؟

أجاب الجنرال ، وهو يملأ صدره بالهواء :

— إنها (جليد) ..

السمت ابتسامة (أدهم) ، وهو يقول :

— شكراً أيها الطريق الجنرال .. هذا كل ما أحتاج إليه منك .

ثم هوت قبضته لى قوة على فكي (يودسكى) ، فأرسلته لى

نوع عميق .



قبل أن يتم عبارته ، هوت على فكه لكمة ذات بأس ،
ألقته من فوق مقعده ..

اختلاف طفيف ، لا يكاد يكون ملحوظاً وسط ضوء
الحجرة الخافت ..

حاول أن يظف في دهشة ، ولكن الكمامة فوق فيه منعه
من ذلك ، ورأى (أدغم) يستدير إليه ، قائلاً في هدوء :
— لقد اسعرت كل وسادات فراشك ، حتى يتمكنى ملء
خُطك الواسعة ، أيها الرفيق الجنرال .. ولقد تعبت كثيراً ، في
الحصول على ما يلزم لتكثري ، حتى أنني اضطررت لاستخدام
بعض زجاجات القودكا ، والموقد ، وكل ما هو مصنوع من
البلاستيك في حجرةك و

ثم برر عبارته ، وانضم وهو يتابع في نهكهم :
— سيفهم رجال ال (كى . جى . نى) (٢٠) . بسرعة أيها
الرفيق الجنرال .. فهكذا تعمل جميعاً ، حيناً تلتفت إلى أدوات
التكثير التقليدية .

عاد الجنرال (بودسكى) يحاول عبثاً التخلص من قيوده ،
على حين أردف (أدغم) في هدوء :

(٢٠) ال (كى . جى . نى) : المخابرات السوفيتية .

٤ — الجليد ينهر ..

لم يدرك الجنرال (بودسكى) كم مرَّ عليه من الوقت في
غيوبته ، ولكنه حينما فتح عينيه ، وجد نفسه مقيداً في قوة فوق
فراشه ، ومكثم القم ، وحاول عبثاً التخلص من قيوده ،
ولكنه فشل ، وبينما كان يحاول ، سمع صوتاً ساخراً يقول :
— هل اسعدت وعيك أيها الرفيق الجنرال ؟

استدار (بودسكى) إلى مصدر الصوت في ذهول ..
لم تكن الكلمات هي باعث ذهوله ، ولكنه الصوت ذاته ..
لقد حُيِّل إليه أنه يستمع إلى صوته هو نفسه ..
وطلَّع في ذهول إلى الرجل الواقف أمام امرأة حجرته ، يعذل
من وضع قبعة الرسمية فوق رأسه ..

لوهلة ظن أنه يطلُّع إلى نفسه ، بحسده البدين ، ووجهه
المنطخ ، وخُطته الرسمية ، التي تحمل عدداً لا بأس به من
الأوسمة ، ولكنه لم يلبث أن انتبه إلى اختلاف ملامح الرجل
الواقف أمام المرأة ، عن ملاحظه هو ..

— والآن .. وداعاً أيها الرفيق الجنرال .. فلا آخراً أننا
سنلتقى مرة أخرى ، فإما أن نتبع في اجتياز قضبانكم
الجلدية ، أو أنقل إلى عالم بلا قضبان .

بدا هادئاً ، على عكس ما تحمله كلماته من معان ، ثم
لؤداف وهو يستدير إلى باب الحجرة :

— وداعاً يا جنرال .

ول هدوء وثقة ، فتح (أدهم) باب حجرة الجنرال
(بودسكي) ، الذي سمع صوت أقدام جندتي الحراسة ، وهي
ترطم بالأرض احترافاً ، قبل أن يفتح (أدهم) باب الحجرة
خلفه .

نصب جنديا الحراسة في احترام ، فود رؤيتهما (أدهم) في
نوب فقدمهما ، وقال أحدهما في اهتمام :

— هل نصحبك أيها الرفيق الجنرال ؟

أجاب (أدهم) ، مقلداً صوت الجنرال ، في براعة منقطعة
النظر :

— لا سأقوم بمهمة في المعسكر فحسب .

ثم ابتعد في خطوات سريعة عن الحارسين ، اللذين تبادلوا

نظرات الدهشة ، إزاء هذا التصرف غير المفهوم ، الذي أقدم
عليه الجنرال لأول مرة .. لنا (أدهم) ، فقد هبط إلى أرض
المعسكر ، وهو يخفي وجهه يائساً معطفه ، كما لو كان يخشى
البرد ، ويسدل قبعته الرسمية على نصف وجهه العلوي .. واتجه
من فوراً إلى حجرات المعتقلين ، ولم يكده جنود الحراسة الأربعة
بلمحون الجسد البدين ، والأربعة التي تغطي صدر الخنثى
الرسمية ، حتى ضيبت أقدامهم الأرض في قوة ، وارتفعت
أسطحهم إلى صدورهم ، عدا أحدهم ، الذي صوب سلاحه
إلى صاحب الجسد البدين ، وصاح بما تقتضيه الأوامر :

— كلمة مير الليل ؟

واصل (أدهم) هلعاً ، وهو يقول في ثقة وحسامة ، مقلداً

صوت الجنرال (بودسكي) :

— (جليد) .. أفسحوا الطريق .

ولكن أحداً من الجنود الأربعة لم يتحرك قيد أنملة ، بل
فوقرت أصابعهم فوق مقابض أسلحتهم ، وانفقدت حواجيمهم ،
وهم يحدقون في وجه (أدهم) ، ثم تحركت أيديهم بسرعة ،
لتوجه قناعات مدافعهم الرخاضة إليه ، وهبط أحدهم :

— خطأ .. أنت لست الرفيق الجنرال (بودسكي) .

في اللحظة التي تبدلت فيها ملاح الجنود الأربعة ، أدرك
(أدهم) أن الجنرال (بودسكى) قد خدعه .. ومع أجبر
حروف كلمات الجندي الأخير ، استعاد (أدهم) قدرته على
القتال الخاطف ..

وفجأة .. انقض على الجنود الأربعة كالصاعقة ..

سقط الجندي الأول محطماً الفلك ، وهوى الثاني بألف
مهشم ، في حين فقد الثالث وعيه إثر لكمة صاعقة ، وتحاشى
الرابع ركلة من قدم (أدهم) ، ولكنه لم ينجح في الإفلات من
لكمة أصابت فكّه بسرعة الريق ، فلاحق بزملائه الثلاثة .

تحرك (أدهم) في سرعة وخفة ، فنقل الجنود الأربعة إلى ركن
مظلم ، ثم انقض مدفع أحدهم الرشاش ، وساعده اتساع سترة
الجنرال ، على إخفاء المدفع الرشاش في طيات ثيابه ، ثم أسرع
يهبط إلى حيث زنزانات المعتقلين ..

كان هناك ثلاثة جنود يحرسون الممر ، الذي انتشرت فيه
الزنزانات ، ولقد هربوا جميعاً في احترام ، حينما وقع بصيرهم عليه ،
وعقد هو كفيه خلف ظهره ، واقترب من أحدهم ، وقال في
صرامة ، وكأنه يخبره :

— كلمة سبّ الليل .

— (فلوج) أيها الرفيق الجنرال .

مط (أدهم) شففيه ، وتظاهر بالغضب وهو يقول :

— ليس من المفروض أن تخونني يا أيها الرفيق الجندي ، بل
من المفروض أن تسألني أنت عنها .

شحب وجه الجندي ، وهو يتمتم في خوف :

— هذا صحيح أيها الرفيق الجنرال .. لقد أخطأت .

هتب (أدهم) في سخط مفتعل :

— أخطأت ١٢ .. لقد ارتكبت جريمة أيها الرفيق الجندي .

امتضت وجه الجنود الثلاثة ، وهم يتوقعون عقاباً صارماً ،

ولكن (أدهم) نصب قامته ، وقال في صرامة :

— أحضروا لي المعتقل (أندريه جريج) من الزنزانة رقم

تسعين .

أسرع الجنود بمحضرون (أندريه) ، الذي اتسعت عيناه

ذهولاً ، حينما تعرّف (أدهم) ، في خلية الجنرال

(بودسكى) ، ولكنه لاذ بالصمت ، ووقف إلى جواره متكئ

الرأس ، على حين قال (أدهم) :

— سأصحبه مني .

أجاب أحد الجنود ، وهو يشكر تقيدهم (أندريه) ، الذي

أنسى الجنرال خطأه :

— كما نشاء أيها الرفيق الجنرال .

تحركه (أدهم) في غطرية إلى الخارج ، وهو يقول :

— اتبعني أيها المعتقل .

تبعه (أندريه) في حذر .. ولم يكذب بشعر بانهضاه عن

الحراس الثلاثة ، حتى جلس في توكور في ساحة صغيرة

— كيف أمكنك ؟

قاطعه (أدهم) في صرامة :

— الزم الصمت .

ثم أودف في برود :

— مسجد أربعة جنود فالندى الوعي في الخارج ، انتق ثوب

الزيم حجباً لك ، وارثه ، فسنداد هذا المكان الكتيب على

القرور

تحركت بقع الضوء الكاشفة في أرجاء معسكر الاعتقال ،

على نسق ثابت ، وتركزت إحداها فوق (أدهم) ، (وأندريه)

الذي يتبعه في خطوات مرتبكة ، مرتدياً زئى أحد الجنود

السوفيت ، ثم تبعهما البقعة الضوئية ، ولما يصرحان نحو بوابة

المعسكر ، وكان الجندي المكلف بها يحاول التأكد من شخصية

الجنرال وتابعه ، أو كأن الدهشة تساوره ، بسبب خروج قائد
المعسكر في مثل هذا الوقت من الليل ، حتى أن (أندريه)
غمغم في توكور وحقق :

— يبدو أنهم قد كشفوا أمرنا .

اجسم (أدهم) في سخرية ، وقال :

— صنة أيها الغنى .. إنه نوع من الاحترام للقائد .. إنهم

يضيئون له الطريق .

غمغم (أندريه) في حلق :

— ومن يدريك ؟ .. ربما كانوا يضيئون الهدف ، قبل أن

يطلقوا عليه النار .

قال (أدهم) في صرامة :

— الزم الصمت أيها الوغد .

أطلق (أندريه) شفيه ، وأخذ يهيم بكلمات ساخطة ،

على حين تقدم (أدهم) من حارسى بوابة المعسكر ، اللذين

هضا في آن واحد :

— فف .. كلمة مير الليل .

أطلق (أدهم) من بين شفيه زمجرة غاضبة ، مقلداً أسلوب

الجنرال (بودسكى) ، وقال في لهجة بدت للجسديين

ساخطة :

— (تلوج) أيما الغيان .. ألا تعرفان قائدكما ؟

النصب الجنديان في احترام ، وإن لم تحف ملاعبهما
دهشتها من رغبة قائدكما في الخروج في مثل هذا الوقت من
الليل ، وأشاح (أدهم) عنهما بوجهه ، وهو يقول في زمجرة
ساحطة :

— أين سائق السيارة اللعين ؟

أسرع أحد الجنديين يستدعي السائق ، الذي جاء
مهرولاً ، مقاوماً لغامته ، وهو يسأله بدوره عن سر رغبة
القائد في الخروج .. ولكنه أدار محرك السيارة ، وأخذ يطاءب
داخلها وهو ينظر سخونة المحرك ، دون أن يدري أن درجة
حرارة (أندرية جريج) ، قد اقتربت من درجة الاشتعال ، وأنه
تحت أول ضغط مباشر سينهار ، أو يسقط كل شيء كالجليد
الحش .



٥ — وبدأت المطاردة ..

وقف حارسا حجرة القائد يتناقشان ، حول الأبواب التي
دعت قائداهم لمصادرة حجرته ، لأول مرة ، بعد منتصف
الليل .. ولجأة .. جر أحدهما عبارة هامة ، وعقد حاجبيه
وهو يقول في قلق :

— اسمع أيها الرقيق .. هناك جلبة ما تصدر من حجرة
القائد .

انصت رقيقه في اهتمام ، ثم غمغم في توتر :

— هذا صحيح .. ولكن من يجرؤ على

قاطعته زميله بإشارة من يده ، وهمس في انفعال :

— فلنزعج السؤال لما بعد أيما الرقيق ، أما الآن فدعنا
نفالجئ هذا المقتحم .

دفع الجنديان باب حجرة القائد ، واندفعا إلى الداخل ،
شاهرين سلاحيهما ، ولكن أقدامهما تصلبت في ذهول ، حينما
رأيا قائدهما ، الذي رأياه يغادرهما منذ لحظات ، مقبلا مكشفا
فوق فراشه ، يقاوم وثاقه في شراسة ..

المذهول من خلف عجلة القيادة ، وألقى به بعيداً وهو يقول
في سخرية :

— أنت مفصول أيها الرقيق السائق .

وفي حركة سريعة قوية ، ألقى (أندريه) على المقعد الخارجر
لمقعد القيادة ، وقفز خلف عجلة القيادة ، وانطلق بالسيارة في
فرعة مذهلة ، مخلفاً عدداً من رصاصات مدافع الخرافة ،
أذابت الجليد ، حيث كانت تطفئ السيارة ..

صرخ (أندريه) في رعب ، وهو يحاول اختراق ظلمة الليل
بصره ، داخل السيارة التي انطلقت تشق الطلوج كالصاروخ :
— احتس أيها الجنون .. مستزلق السيارة فوق الثلج ، بهذه
السرعة المذهلة التي تنطلق بها .

لم يحبه (أداهم) بكلمة واحدة ، فقد كان اتبناه كله مركزاً
على الطريق الضيق ، الذي تبدو معالنه في صعوبة وسط الظلام ،
على الرغم من ضوء السيارة المبهر ، وعاد (أندريه) يصرخ .
— إنك مستظننا بهذا الجنون .

أجابته (أداهم) في برود :

— لو أننا سرفا بسرعة معقولة ، للحق بنا السوفيت ، وفي
هذه الحالة سيصبح الموت أمراً حتمياً .

لم يدم ذهول الجنودين أكثر من دقيقة ، اندفعا بعدها بمحلقين
وثائق قائدهما ، الذي صرخ في غضب :

— أطلقا الإنذار .. أطلقاه فوراً ، قبل أن يفر ذلك المحتفل
الشیطان :

وانطلقت صفارات الإنذار ..

انطلقت قبل أن يركب (أداهم) و (أندريه) سيارة الجنرال
(بودسكي) بلحظة واحدة .

يقول ملقات المخابرات العامة المصرية عن (أداهم صبرى) ،
إنه يعمل بين ضلوعه قلباً لا تختل نبضاته أبداً ، ولا يرتجف أمام
أشد المفاجآت فوراً ..

ولقد كان هذا هو انفعال (أداهم صبرى) حقاً ، حينما
ارتفع فجأة صوت صفارات الإنذار ..

لم يكذب الصوت يدوى في أرجاء المعسكر ، حتى ارتجفت
سائلا (أندريه) ، ومازى قلبه بين ضلوعه .. وعلى العكس
تماماً ، تحرّك (أداهم) في سرعة مذهلة ، فأطاح بمجلسي حارسى
البوابة ، بركلتين في آن واحد ، ثم هوى على فكّيهما بقضيه ،
فأزاحهما من طريقه ، واندفع إلى السيارة ، فالتزع سائقها

أراد (أندريه) أن يعترض ، ولكن صوت السيارات المطاردة
صلى مسامعه ، وأعاد إلى ذهنه عذاب الأشهر السابقة في
معقل (سيبيريا) ، ففلاشى اعتراضه ، وصرخ في توأمر :
— انطلق بمحلى الشيطان .. ابتعد عن هنا بأقصى سرعة ممكنة .
ولكن (أدهم) كان يتطلق حقاً بأقصى سرعة ، يمكن أن
يمسحها بمحرك السيارة ..

ولقد أثبت السوفيت أنهم لا يقلون جرأة ، أو مهارة عن
(أدهم) ، فقد كانت سياراتهم المطاردة تتطلق بسرعة مذهلة ،
وبجسارة رائعة ، حتى تقلك الرعب من (أندريه) ، فانهار في
مقعده ، وغمغم في رعب :

— سيلحقون بنا .. لا فالدة .. لا فالدة .

انطلقت حملة المطاردة خلف سيارة (أدهم) في إصرار ،
يتزعمها الجنرال (بودسكى) ، الذى يتميز غضباً ، وخشفاً ،
وعناداً ..

كان حماسه يدفع الجنود للانطلاق بسياراتهم كالفجائين ، على
حين أخذ هو يزفر في غيظ ، حتى سأل ضابط أركان حميه :

— إنه يتطلق بسرعة إضافية مذهلة يا سيذى الرقيب
الجنرال ، وهو يسبقنا بربع ساعة ، ولا أعتقد أننا سننجح في
اللاحاق به .

قال (بودسكى) لى خلق :

— سيسقط بين أيدينا يا صديقى .. إنه لا يحمل في سيارته
وقوداً إضافياً ، بعكسنا ، ثم إن ضوء النهار ميسر في بعد ساعة
واحدة ، وعندئذ لن نجد مكاناً يختبئ فيه .

صمت الضابط لحظة ، ثم قال فى تردد :

— هل أبلغ السلطات لاسلكياً ؟

عقد (بودسكى) حاجبيه ، وهو يتطلع إلى بقعة الضوء
الذى تتحرك من بعيد ، مع انطلاق سيارة (أدهم) ، وساد
الصمت لحظة ، ثم غمغم :

— يبدو أننا سنضطر إلى ذلك يا (ميخائيلوف) ، فنحن
نحتاج إلى بعض طائرات المطاردة .

غمغم (ميخائيلوف) فى دهشة :

— طائرات مطاردة ؟

أوما (بودسكى) برأيه إيجاباً ، واتسم ابتسامة شرسة ،
وهو يقول :

— نعم أيها الرفيق .. فما أن يسطع ضوء النهار ، حتى يبدو هذا الشيطان كقطعة سوداء ، تنطلق فوق سطح ناصع البياض .

وانطلقت من بين شفتيه ضحكة عصيية ، ثم أردف :
— وهنا ستكون إصابته بالنسبة لطائراتنا ، كإصابة فيل بمدفع بازوكا ، على بعد قدم واحد أيها الرفيق ..
عاد يطلق ضحكته العصيية ، قبل أن يستطرد :
— وسيتري .



٦ — النسور والصقر ..

قفز الرفيق (ياكوف) من فراشه ، وصرخ في ذهول :
— هرب ..!؟ يا لكم من حقى !! سأضعكم جميعاً في موضعه ، بل سألقى بكم في أعماق الجحيم نفسها .
ثم ألقى سحابة الهاتف في غضب هائل ، واندفع يرتدى لباسه الرسمية ، على حين هضت به زوجته في قلق :
— ماذا حدث يا (ياكوف) ؟ .. ماذا حدث ؟
زحجر وهو يقدم في خشونة :
— ليس هذا من شأنك .
ثم اندفع مفادراً منزله ، وانطلق بسيارته التي تحمل شعار رجال السلطة إلى مكتبه ، وبعد لحظات لحق به (إيفانوف) ، الذي يادبه في انفعال :
— هل صحيح أن ضابط المخابرات المصري فر من معتقل (سبيوا) ؟

هبط (ياكوف) في خفق .

— نعم .. ولقد أصدرت أوامري بمطاردته بالطائرات ،
واعطاله على الفور .

صاح (إيفانوف) :

— ذعهم يسلمونه بصواريخهم أيها الرفيق الجنرال .

كان وجه (باكوف) محققا من شدة الغضب ، وهو يهز
رأسه في عناء شديد ، ويقول :

— كلاً أيها الرفيق ، إنني أريده حيًا ، حتى أسومه العذاب
أولًا ، هل سمعت .. إنني أريده حيًا .

أثناء مصباح الوقود الصغير في سيارة (أدهم) ، معلنا قرب
نفاد الوقود ، وارتجف جسد (أندريه) ، وهو يتطلع إلى
الضوء ، الذي بدأ ينتشر في المنطقة ، وقال :

— لقد أشرقت الشمس ، ونحن لم نعب ربع (سيجيها) بعد .
غمغم (أدهم) في سخرية :

— الشمس ؟!

صاح (أندريه) في حلق :

— أحمى الضوء ، وسيجعلنا هذا مكشوفين تمامًا ، وربما
خلق بنا السوفيت .

ألقى (أدهم) نظرة سريعة على عِزَّان الوقود ، ثم عاد يُوتِي
اهتمامه إلى الطريق ، وهو يقول في سخرية قاسية :

— يمكنك عو كلمة (ربما) أيها الوجد ، فقد انتهى وقودنا تمامًا .

انسعت عنها (أندريه) في رعب ، وهو يقول :

— انتهى الوقود ؟!

لم يكذب يوم عبارته حتى توقف صوت محرك السيارة تمامًا ،
وبدأت تنزلق بفعل القصور الذاتي ، حتى توقفت تمامًا ، فلتزعج
(أدهم) المدفع الرشاش ، وقفز منها وهو يقول :

— هيا أيها الوجد .. سنكمل رحلتنا غلًا .

نظَّع (أندريه) في ذهول إلى صحراء الطلج المعتدلة أمامه ،
ثم صرخ في رعب :

— غلًا ؟! .. إن أماننا ما يقسرب من عشرة آلاف

كيلومتر ، حتى نصل إلى (موسكو) !!

تحرك (أدهم) جون أن يلتفت إليه ، وهو يقول :

— ابدأ العلو إذن أيها الوجد : لمشوار الألف ميل يبدأ
دائمًا بخطوة .

هف (أندريه) في جون ، وهو يشير إلى اتجاه السيارة
المطاردة :

— سيلحقون بنا .

لم يكذب هذه العبارة ، حتى أشار إليه (أدھم) أن
يصمت ، وعقد حاجبيه في تركيز ، ونحن حاول (أندريه)
تقليده ، تسلل إلى مسامعه صوت هدير يتصاعد في بطنه ، ثم
أخذت سرعة تصاعده ترتفع ، حتى تحول إلى ضجيج مرتفع ،
وهنا هتف (أدھم) :

— يا إلهي !! الشَّوَر !!

صرخ (أندريه) في رعب :

— الشَّوَر .. ماذا تعني ؟

جاء الجواب هذه المرة على هيئة ثلاث طقرات مقابلة
سوفيتية ، غيّرت السماء فجأة ، فوق رأس الرجلين غاما .

* * *

تسمرت قدما (أندريه) وسط الطلوع ، واتسعت عيناه
عن آخرهما في رعب ، وقد تركتا على الطائرات الثلاث ، التي
دارت حول نفسها ، وعادبت تنقض عليهما ، كسور تنقض
على فرخين صغيرين ..

وفجأة .. انطلقت مدافع الطائرات الثلاث ، وانهمرت
رصاصاتها حول الرجلين ، قبل أن تعود الطائرات الثلاث إلى
الارتفاع مبددة ..

كان (أندريه) قد انهار ثقاما ، عندما سمع (أدھم) يصيح
في اهتمام :

— يا إلهي !! ربما !!

رفع إليه عينيه ، وهتف في لحظة :

— ربما ماذا ؟

لم ينطق (أدھم) بكلمة واحدة ، ولكنه رفع لحيته مدله
الرشاش نحو الطائرات ، التي عادت تنقض من جديد ، ولعل
أن تنظرها مرة أخرى برصاصاتها ، انطلق مدفع (أدھم)
الرشاش ، وضاعبت عيناه (أندريه) المدهولان إحدى
الطائرات الثلاث ، وهي تفصل عن رفيقتها ، وتبعد في
سرعة ، وقد تبعها عيط من اللذان الأسود الكثيف ، على حين
ابتعدت الطائرتان الأخريان ، دون أن تطلقا رصاصة واحدة ،
فصرخ في ذهول :

— يا للشيطان !! .. لقد أصبتها .

غمغم (أدھم) في سخرية :

— في الخزان ثقاما أيها الوغد .

عاد (أندريه) يصرخ في رعب :

— الطائرتان الأخريان تعودان ، مستظمان منا ولا شك .

٧- رجل لكل العصور ..

لحظة واحدة تفصل الحياة عن الموت ...
جزء من الطاقة يتعلّق به خيط الحياة ، ويتعلّق منه حبل الموت ..

وفي هذا الجزء من القصة ، تحرّك (أدهم صوي) ..
بحكم عونه السابقة في قيادة الطائرات المقاتلة ، كان يعرف جيدًا ذلك الجزء من القصة ، الذي يطلق فيه الطيّار النار ، قبل أن يعاود الارتفاع بطائرته ..

وفي اللحظة المناسبة تمامًا .. وبدقّة متناهية ، تكاد تنافس أجهزة الكمبيوتر ، قفز (أدهم) إلى الأمام ، وضادى الطلقات النارية ، التي انهمرت حيث كان يقف ، ثم مال جانبًا ، وأطلق رصاصات مدفعه الرشاش على خزّان الطائرة النازية والأنخيرة ..

وهزّت الطائرة ..
رجل واحد أسقط ثلاث طائرات مقاتلة ، بمدفع رشاش واحد ..

جاءت رصاصات الطائرتين هذه المرّة أكثر قُرْبًا من الرجلين ، واعتظت صوتهما بصوت رصاصات مدفع (أدهم) الرشاش ، وانفصلت طائرة ثانية ، لتنهى مشجعة بين الطلوج ، وعاد (أندريه) يتفّ في ذهول :

— يا للشيطان !!

دارت الطائرة الثالثة دورة رأسية عالية ، ثم عادت تنقض على الرجلين في شراسة ، وكأنّ قائدتها قد قرّر مخالفة الأوامر الصادرة إليه ، وإطلاق النار على الرجلين مباشرةً ، ولو أنّنا انتقلنا إلى كابينة الطيّار ، لوجدناه يتفّ في غضب :

— أرفق ما يمكنك أن تفعله الآن أيّها الشيطان .

ثم ضغط زرّ الإطلاق في عصا القيادة ، وهو مصوّب مدفعه الرشاش إلى صدر (أدهم) تمامًا .



رجل واحد حطم ثلاثة من سور الجوز السويت ..
 وكان الرجل مصرها خالفا ..
 كان رجلا لكل العصور ، وبطلا لكل الأجيال ..
 كان (أدم صوى) ..
 كان (رجل المستحيل) ..

شحب وجه (ياكوف) ، وهو يستمع إلى محادثة غيره
 سماعا الهائفا ، ثم وضع السماعة في بطنه ، وتراعى فوق
 مقعده ، وأشعل سيجارة ، ملأت والحقها الحجرة بسرعة ،
 وسأله (إيفانوف) ، وهو يعقد حاجبيه في قلق :
 — ماذا حدث ؟

ظل (ياكوف) يخلق في وجهه برهة في شروء ، ثم غمغم في
 صوت رجل مذهول :
 — لقد أسقط ثلاث طائرات مقاتلة ..
 اعتدل (إيفانوف) في مقعده بحركة حاذة ، وسأل في
 ذهول :

— من هو الذي حطمها ؟
 بدا (ياكوف) وكأنه يغم بالكاء ، وهو يقول :

— ذلك الشيطان المصري ..
 هزر (إيفانوف) من مقعده ، هائلا :
 — من ... !! ؟

ثم عاد ينهر على مقعده ثانية ، ويحط غير مصدق :
 — هل استخدم صواريخ دفاعية ؟ أو
 هز (ياكوف) رأسه نفيا في بطنه ، وأجاب :
 — بصدف وكناش واحد ..
 اصمت عينا (إيفانوف) من آخرها ، وتدلت فكه السفلى
 في ذهول ، وهو يغمغم :
 — هذا مستحيل !! مستحيل !!

ولجأ .. ضرب (ياكوف) سطح مكتبه في قوة ،
 وصاح :
 — سواجهه بكل قواني .. إن (روسيا) التي هزمت
 (نابليون) و (هتلر) ، لن تعجز عن قنص رجل مخابرات
 مصري واحد ، في أعماق (سيبيريا) .

ثم التفت سماعا الهائفا ، وطلب رقعا في انفعال .. ولم يكند
 يسمع صوت محدثه ، حتى قال في صرامة تختلط بغضبه :
 — أرسل خمس مقاتلات ، لمطاردة هذا الشيطان المصري ،

ومزغهم بقذفه بالصواريخ فور رؤيته ، وأطلق خطفه عشر
دهابات ، واجعل هدف الجميع هو تدميره .. تدميره دون
سابق إنذار .

ولف (أندريه) دقيقة كاملة ، يخلق في وجهه (أدهم)
بنهول شديد ، ثم غمغم في صوت يشق عن دهشته الباقية :
— لقد أسقطتها !!.. لقد فعلت بحق الشيطان !
فحص (أدهم) مدفعه الرشاش في سرعة ، ومهارة ، ثم
أجاب في هدوء :

— سربلون عشرات غيرها ، وسيلحق بنا فريق المطاردة
بعد دقائق .

عاد (أندريه) ينف ، وكأنه لم يسمع عبارة (أدهم) :
— كان من الممكن أن تلقى مصرعك .
ابتسم (أدهم) في سخرية ، وقال :
— لو أنهم يريدون قتلا لفعلوا من المجرم الأول يا رجل ..
لقد كانوا يريدون إجبارنا على الاستسلام فحسب ، ولقد
استغفلت أنا ذلك جهلاً .

تلقت (أندريه) حوله في نولر ، ثم صاح في خوف :

٥٠

— أين نذهب الآن ؟ .. لا يوجد مكان واحد يمكننا أن
نخفي فيه .

بدت ابتسامة (أدهم) عجيبة في عيني (أندريه) ،
وأدهشه أن أزاح (أدهم) طرف معطفه السميك ، وانزع من
تحت سترته وسادات حجرة (بودسكي) ، التي أسقطها ليصح
جسده هذا الحجم الزائد ، وقال وهو يمزق أغطيتها البيضاء :
— هذا ما قد يبدو لك أيها الوغد .

صاح (أندريه) في قلق :

— ماذا سنفعل ؟

ابتسم (أدهم) في هدوء غامض ، وغمغم :

— سترى أيها الوغد .. سترى .

توقفت حملة المطاردة ، التي يقودها الجنرال (بودسكي) ،
إلى جوار سيارة (أدهم) المعطلة ، وعقد الجنرال حاجبيه ،
وهو يسمح المنطقة بصره ، ثم قال في حقن :
— أين ذهب هذا الشيطان ؟ .. إنه يبدو كما لو كان قد
ذاب وسط الجليد .

تطلع (ميخائيلوف) إلى المنطقة الخالية بدوره ، ثم غمغم في
خبرة :

٥١

— لاشك أنه ورفيقه لم يبعدا كثيرا ، فالأرض في هذه المنطقة منبسطة ، ولو أنهما

بحر عبارته فجأة ، لما شعر فيها من تناقض ، وهز كتفيه وهو يقول في خيرة :

— لست أدري أين ذهبا ...

ضرب (يودسكى) مقلعه بقبضته ، وصاح في غضب :

— لن يمكنكما الفرار ، إننا ثلاث سيارات ، ولدينا اثنا عشر جنديا ، سنحيط المنطقة كلها و

ولفجأة .. بحر عبارته ، حينما تبعث من خلف السيارات الثلاث صوت سائر ، يقول في لغة روسية سليمة ، وبلمهجة متيكة ، عابث :

— لن نحتاج إلى كل هذا أيها الرفيق الجسرال ، ها نحن أولاء ..



٨ — شيطان الثلوج ..

استدار (يودسكى) ، و (ميخائيلوف) ، والاثنا عشر جنديا في آن واحد ، ول ذهبوا شديدا إلى مصير الصوت ، فاصطدمت عيونهم بهيئ قوي تبعث من عيني (أدهم صوي) ، وهو يمتدح إليهم فرحة مدح الرثاش ، وقد أعطى ملابسه كلها ، وملابس (أندريد) ، الذي وقف إلى جواره يرتجف ، بأغطية الوسادات البيضاء ..

كان (يودسكى) هو أول من تجاوز أسوار الدحول ، وهتف :
— كنت تخفى وسط الثلوج إذن ؟

اجتم (أدهم) في هدوء ، وقال :

— كان ينبغي أن تدركوا ذلك منذ اللحظة الأولى ، فهذه خدعة سوفيتية عجيبة . ولقد استخدمها رجال المقاومة السوفيتية ، لإخفاء تسللهم إلى معسكرات الألمان ، في الحرب العالمية الثانية (*) . فالثلوج تخفي أي جسم وسطها .

(*) حقيقة واقعة .

وبالنسبة إلى رجل مثل (أدهم صبرى) ، لم يكن الاحتراف وحده هو كل قدراته ، وإنما كانت هناك موهبته الخرافية ، في سرعته المبادرة والاستجابة ..

ولقد اختصرت هذه الموهبة ثلثي الوقت ..

وفي عُشر الثانية فقط ، انطلقت رصاصات (أدهم) نحو أهدافها ، وسبق خصومه بفُتْرَيْنِ من الثانية .. ولم يكند يتلاشى صوت الرصاصات ، حتى كان الدهول قد أحاط بالجميع ، ما عدا (أدهم) ..

لقد أصابت رصاصاته المدافع الرشاشة من أيدي الجنود ، دون أن يصاب أى منهم بأذى أذى .. وكان الأمر يشبه المعجزة ..

لقد تلاشى غضب (ميخائيلوف) دفعة واحدة ، ولقد أقسم في تقريره — فيما بعد — أنه لن ينسى هذا المشهد ما بقي من العمر ، ولا عبارة (أدهم) وهو يقول في هدوء ، مغطّماً حائلي الصمت والذهول :

— والآن .. هل توافق على الاستسلام أيها الرقيق ؟

رفع الجنود الاثنا عشر أنفسهم إلى أعلى في استسلام ، دون أن تحظر لأحدهم فكرة المقاومة ، بعد هذا المشهد المذهل ، الذى

هبط (ميخائيلوف) في غضب :

— هل تظن أنك ستزمننا كلها بمدفع رشاش واحد ؟

ابتسم (أدهم) في سخرية ، وقال :

— لقد فعلت بالفعل أيها الرقيق .

ازداد غضب (ميخائيلوف) ، وهو يقول :

— هذا ما تظنه ، إن جنودنا يرسل أيها الشيطان .

ثم استدار إلى رجاله ، وصاح بلهجة أمرة :

— أشهروا مدافعكم في وجهه أيها الرفاق .

ارتفعت قذعات المدافع الاثني عشر في وجه (أدهم

صبرى) بحركة آلية ، وأرطعت في المنطقة صوت سيل من الطلقات النارية .

حينما يقرّر رام محترف إطلاق النار ، فوضع هذا القرار موضع التنفيذ يحتاج منه إلى ثلاثة أعشار من الثانية ..

في العُشر الأول يصوّب سلاحه إلى الهدف ، وفي العُشر الثانى يثبت السلاح ، وفي العُشر الثالث يطلق النار ..

هذا ما يحتاج إليه بالضبط رام محترف ، لا مجال للتردد في عمله ..

تهدد الطيار في ارتياح ، وقال وهو يقفل راجعاً إلى قاعدته
الجنوية :

— متصلكم هليوكوبر بعد دقائق .. لا ترحلوا مكانكم .
ابتعدت الطائرات السبع المقاتلة في سرعة ، وتابعهم الجنرال
(بودسكى) بعينه في سخط ، ثم غمغم في حلق :
— هل تظن أن المطاردة ستنتهى ، بسبب خدعتك هذه أيها
المصرى ؟

اجسم (أدهم) في هدوء ، وقال :
— لا بالطبع ، ولكن هذا سيحتجنا وسيلة انتقال جوية ،
وكثيراً من الوقت الإحمال أيها الرفيق الجنرال .

كان (بودسكى) يجلس هذه المرة في السيارة الأخيرة ،
وإلى جواره نائبه (ميخائيلوف) ، وخلفهما جلس (أندريه)
منكمثراً ، وإلى جواره (أدهم) ، يصوب مدفعه الرشاش إلى
الجميع ، على حين تزع جديان لياهما الرسمية ، وجلسا في
استسلام ، ورفاقهم يصوبون إليهم أسلحتهم ، التي انتزع
(أدهم) ذخيرتها ، والجميع يحشون الوقوع في أى خطأ ، قد
يدفع (أدهم) إلى إطلاق النار عليهم مرة أخرى ..
كانت هذه هي الصورة المخادعة التي رآها طيارو المقاتلات

وأه عيونهم ، وبعينهم (بودسكى) ، و (ميخائيلوف) ،
الذى قال في ذهول :

— إنك لم تترك لنا الخيار أيها الشيطان المصرى .

قال الجنرال (بودسكى) في لهجة عصبية :

— ماذا سنفعل بنا ؟

اجسم (أدهم) ابتسامة غامضة ، وقال :

— سيدعشك ما سأفعله أيها الرفيق الجنرال .

انطلقت سبع طائرات مقاتلة ، تبحث عن (أدهم)
(أندريه) ، فوق الموج (مييريا) ، ولم يطل بحثها ، حتى
رأى طيارو المقاتلات قافلة البحث ، وعلى متن إحدى مياراتها
الثلاث وجلان ، ضوأت إلى رأسهما المدافع الرشاشة ، فأسرع
قائد الطائرات السبع ينفذ ، غير جهاز اللاسلكى المتصل
بمؤذنه :

— هل أقيم القبض عليهما ؟

جاءته الإجابة من فريق البحث :

— لقد افلحنا أيها الرفيق الطيار .. ونحتاج إلى هليوكوبر ،

لنقلهما إلى الرئاسة في (موسكو) .

السيفية السبع ، ولقد أخلق هذا الخداع الجبرال
(يودسكى) كثيرًا ، حتى أنه عاد يفسد من بين أسلانه في
عجظ :

— إنك لن تنجو .

هز (أدهم) كفيه في لاهلالة ، وقال :

— لست أحب أن أستبق الأحداث ، أيها الرفيق الجنرال .

لاذ الجميع بالصمت بعد عبارة (أدهم) ، وطال صمتهم ،

حتى ارتفع صوت المليونكوتير الحربية وهي تقترب ، ولم تلبث

أن لاحت في الأفق ، وانفردت من السيارات الثلاث في سرعة ،

ثم هبطت على بعد أمتار قليلة منها .. ولم تكده مراوحها تتوَلَّى

حتى فتح بابها الخلفى ، واندفع منه عشرة جنود ، أحاطوا ،

بالسيارات الثلاث ، ومدلهم الرشاشة مُشَهَرَةً في وجوه

الجميع ، وبدأ على بابها الرفيق (ياكوف) ، وهو يسم بصاامة

الصالب ، قائلًا في هدوء :

— كانت خدعتك مُنقطة أيها الشيطان المصرى ، ولكنتك

أعطأت خطأ واحداً ، وسيكون ثمن هذا الخطأ هو حياتك .

٩ — الثعلب ..

تراجع (أندريه) في مقعده ضاحيًا ، وتوَح بكفيه أمام
وجهه ، وهو يصرخ في رعب :

— لقد أجبرت على ذلك .. لقد أجبرت على مراقبته .

لم يستمع (أدهم) إلى عبارة (أندريه) المرتعدة

كانت عيناه تدرسان الموقف ، وعقله يقبّل الأمر على كل
الوجه ..

كان من المستحيل — حتى بالنسبة إليه — أن يتقبّل عليهم

جميعًا ، وهم يتخذون هذه المواضع الخطئية ..

لم تكن جسارته وحدها تكفى للنصر هذه المرة ؛ لذا فقد

قرر (أدهم) أن يتخى شجاعة الأسود جانيًا ، ويستدعى مكر

الصالب ، ودعاء الذئاب ..

كان على عقله وحده ، أن يسعى للنصر ..

خلف (أدهم) فرجة مدفع الرشاش ، وقال في هدوء :

— حسنًا .. لقد انتصرت هذه المرة ، أيها الرفيق (ياكوف) .

السمت ابسامة الظفر على شفتى (ياكوف) ، واضل
واحدة من سجائره السوفيتية فى تلكذ ، على حين هتف
(يودسكى) ، بلهفة رجل الزاح عن صدره حل لقييل :
— أخيراً .

ثم استدار إلى (أدهم) ، وجذبه من ياقة معطفه ، وقال فى
غضب :

— استدفع الثمن غالباً أيها الشيطان .

ابسم (أدهم) فى سخرية ، وقال :

— ليس الآن أيها الرفيق الجنرال ، يراودنى شعور بأننى
سأرافق الرفيق (ياكوف) إلى (موسكو) .
صرخ (يودسكى) فى غضب :

— (موسكو) ؟.. إنك لن ترى إلا الثلوج (سيبيا) ،
حتى تخين لحظتك الأخيرة .. وصدقنى لقد اغتربت كثيراً .

كان (ياكوف) قد اقرب كثيراً ، فى أثناء حوارهما ، حتى
بات على قيد خطرات قليلة منهما ، فقال فى هدوء ، وهو يحيدج
(أدهم) بنظرة متسائلة :

— ولماذا تظن أنك سترافقنى أيها الشيطان المصرى ؟

اصدل (أدهم) فى جلسته ، ومال نحو (ياكوف) ،
وقال فى هدوء :

— لأننى رجل اعترف بالمعقبة أيها الرفيق (ياكوف) ،
وأنت تطف الآن موقف المنصر ، لذا فقد قررت أن أعيرك بكل
عائلتى ، عن طيبة مهنتى هنا .

ضالت عينا (ياكوف) ، وانعقد حاجباه فى خيرة ، وهو
يحيدج (أدهم) بنظرة متشككة ، ثم قال فى صرامة :

— ستخونى بكل مالهيك ، عندما تعود إلى معطل
(سيبيا) .

هز (أدهم) رأسه نفياً فى هدوء ، وقال فى صرامة متأللة :
— لن تحصل منى على كلمة واحدة ، إذا ما عدت إلى
(سيبيا) . أيها الرفيق .. وأنت تعرفى ، وبهى أن تعلم أن
ما سأعيرك به سيكون مفاجئاً ، وعطيراً وسيهم رؤساءك
كثيراً ، ولكننى أطالبك بالثمن .

ازداد انعقاد حاجبى (ياكوف) ، وهو يهضم :

— الثمن ؟

أجاب (أدهم) فى هدوء :

— نعم أيها الرفيق ، والثمن الذى أطلبه هو عودتى ، وهذا

الرجل (أندريه) إلى (موسكو) ، وإيداعنا أى سجن هناك ،
بدلاً من هذا المعتقل الميت فى (سيبريا) .

بدأ الضكير على ملاح (ياكوف) ، على حين هتف
(يودسكى) فى غضب :

— محال .. إنها خدعة أيا الرفيق الجنرال .. هذا الرجل
شيطان و

قاطعه (ياكوف) فى صرامة :

— صنة أيا الرفيق (يودسكى) .. ليس من حقك أن
تكلم ، بعد أن ساعد إيمانك فى عمالك على فرار الرجلين ،
ولأول مرة ، من معتقل (سيبريا) .. ولائس أنك لم تحاسب
بعد على هذا .

امتض وجه (يودسكى) ، ولاد بالصمت فى غضب ، على
حين واجه (ياكوف) (أدهم) ، وقال فى هدوء :

— حسنًا أيا المصرى .. مستصحبى أنت ورفيقك إلى
(موسكو) .. ولكنى أحذرك .. فلو لم تكن معلوماتك
بالقيمة التى ذكرتها ، فلن تعود إلى (سيبريا) ، ولكنى
سأودعك قهرًا ، لا يمكن للإنسان أن يفر منه أبدًا .

دارت مراوح المليكوزير ، استعدادًا لارتفاعها عن الأرض ،
وجلس (ياكوف) إلى جوار قائدتها ، يدخن سيجارته الثالثة ،
على حين جلس خلفه (أدهم) و (أندريه) ، وخلفهما
الجنود العشرة ، يصوبون أسلحتهم إليهما ..

كان (أندريه) يصيح طوال الوقت :

— لقد أجروا .. أفسد لكم .

على حين جلس (أدهم) صامتًا ، باسم الثغر فى هدوء
وسخريه ، ويذاه مكبلتان خلف ظهره بأغلال حديدية ..

ارتفعت المليكوزير ، وانطلقت نحو (موسكو) ، فى
اللمحظة التى سأل فيها (أدهم) (ياكوف) فى بساطة :

— كيف عرفت أن الأمر مجرد خدعة أيا الرفيق ؟

ابسم (ياكوف) فى فخر ، وقال :

— إنهما خطأان فى الواقع .. لقد أجلس الجنرال
(يودسكى) فى السيارة الخلفية ، وهذا لا يحدث أبدًا بالنسبة
لللاند سوفيتى ، يتزعم فريقًا للمطاردة .. ثم إنك طلبت
هليكوزير لطل المقبوض عليهما إلى الرئاسة فى (موسكو) ،
وهذا إجراء عجيب .. فلو أن (يودسكى) ألقى القبض على
الضالين حقًا ، لعاد بهما إلى المعتقل أولاً ، ولن يرسلهما إلى

الرياسة ، حتى يطلب منه ذلك رجباً .. لقد كنت في طريقى إلى هنا ، حينما أخبرنى قائد المقاومة بذلك ، ولهمت خدعتك على الفور ، فقابلتك بخدعة مماثلة ، وهكذا كان الأمر .

شعر (أندريه) بدهشة بالغة ، عندما اجتمع (أدوم) في هدوء ، وقال :

— أنت تلعب ماكرو يا عزيزى (ياكوف) .

ثم أردف في هدوء أدهش الجميع :

— أخبرنى إذن عندما نصل إلى (موسكو) ، فأنا أحتاج إلى بعض النوم .

قال هذا ، واسترخى في مقعده يهدوء ، وأغلق عينيه ، وبدا وكأنه قد راح في نوم عميق .

مضت ساعة كاملة في طيوان متواصل ، فوق السروج لا تنهى ، و (أندريه) يعجب من اسطراق (أدوم) في مثل هذا اليوم المصيق ، حتى قال قائد المليونير :

— لقد اقتربنا من (موسكو) ، وستصلها بعد عشر دقائق من الآن .

ثم فتح جهاز الإرسال ، وقال :

— من (نافلوسا — ١٠) إلى القاعدة (موسكو ٣) ..
أصل حاملاً الجنرال (ياكوف) ، ومعتقلي (سيوها) ..
أطلب الإذن بالمضي .

ساد الصمت لحظة ، ثم جاء الجواب غير الجهاز :

— من (موسكو ٣) إلى (نافلوسا — ١٠) ..
الصرخ لك بالمضي .. الطريق مفتوح أمامك إلى (موسكو) .

تمم الطيار بكلمة غير مفهومة ، وأغلق جهاز الاتصال .
وفجأة .. قفز (أدوم) على الطيار وجذبه إليه وهو يقول
في سخرية :

— هذا ما كنت أنتظره بالضبط يا صديقى .



١٠ - في سماء المعركة ..

ارتفعت المليكوتير بقة ، عندما جذب الطيار عصا القيادة على نحو عجزى ، وكأنه يتشبث بها ، حينما واجهته مفاجأة (أدهم) ، واعتل توازن الجنود العشرة ، فسقطوا في أرض الطائرة .. وقبل أن ينهض أحدهم ، انطلقت قبضات (أدهم) وركلاته وسطهم كعاصفة هوجاء ، لا تبقى ولا تذر .. حاول الطيار إعادة التوازن للمليكوتير ، بعد أن تركه (أدهم) ليواجه الجنود العشرة ..

ونجح في ذلك بصعوبة بالغة ، تم عن مهارته العالية في القيادة .. ولم تكد الطائرة تسفر حتى انتزع (ياكوف) مسدسه ، واستدار ليطلق النار على (أدهم) ، ولكن هذا الأخير أطاح بالمسدس في ركلة ماهرة ، ثم التقطه ، وصوبه إلى (ياكوف) وقائد الطائرة ، وقال في سخرية :
- فات الوقت أيها الرفيق ، كان ينبغي أن تبادر إلى ذلك ، فور اختلال توازن المليكوتير .

تطلع (ياكوف) في ذهول ، بشارة ليد (أندريه) ، إلى الجنود العشرة ، الذين سقطوا فاقدى الوعي في أرض الطائرة ، ثم هاد برآح عينه المذهولتين إلى (أدهم) ، ويغمغم في صوت خفقت :

- كيف ؟.. كيف تحلصت من قيودك ؟

انضم (أدهم) في هدوء ، وقال :

- لنسى خير في الإفلات من القيود يا عجزى (ياكوف) .

ثم استدار إلى قائد الطائرة ، وأردف في صرامة :

- اعيط يا صديقي .. سأربحك بعض الوقت من القيادة .

وقف قائد الطائرة ، و (ياكوف) ، والجنود العشرة فوق الطلوج ، على حافة مدينة (موسكو) يتطلعون في مزيج من الدهشة والحق إلى (أدهم) ، الذي ظل يصوب إليهم فوهة مدفعه الرشاش ، وهو يدير محركات المليكوتير ، وإلى جواره (أندريه) ، الذي يبدو أشد ذهولاً من الجميع ..

بدأت مراوح المليكوتير في الدوران ، عندما هتف (ياكوف) في غضب :

— مستقطك المقاتلات السوفيتية .

أطلق (أدهم) ضحكة ساعرة ، وقال :

— هل نسيت أن المليونير قد حصلت على إذن بالهبوط ،
واحتراق أجواء (موسكو) يا عزيزي (ياكوف) ؟ .. لقد
انظرت هذه اللحظة بالذات ، قبل أن أبدأ هجومى ، وكان هذا
هو هدبل .

قال (ياكوف) فى غيظ :

— لن يمكنك الهبوط فى قاعدة (موسكو ٣) .

أطلق (أدهم) ضحكة ساعرة ، وقال :

— من قال إننى سأفعل يا عزيزي (ياكوف) ؟

ثم ارتفع بالطائرة ، وانطلق مبعداً فى مهارة رائعة ، حتى أن
الطيار السوفيتى هتف فى إعجاب ، لم يتبه إليه :

— يا للزوعة !!! إنه يفوقى مهارة .

خذجته (ياكوف) بنظرة قاسية ، جعلت الدماء تتصاعد
إلى وجهه الطيار ، ثم انتزع من جيب معطفه جهازاً صغيراً ،
رفعه إلى فمه ، وضغط أحد أزراره ، وهو يقول فى صرامة :

— إنه يظن نفسه عبقرى ، ولكنى سأمنحه أكبر مفاجأة فى
حياته .

ثم ألصق فمه بجانب الجهاز ، وقال فى لهجة أمرة :

— هنا الرقيب (ياكوف) .. وقفنا ضحية خدعة
شيطانية ، واسمولى جاسوس مصرى على المليونير
(تافلوف — ١٠) .. أرسلوا مقاتلاتكم خلفه ، وأسقطوه
دون سابق إنذار .

صاح (أندريه) ، وهو يرفب السماء فى خوف :

— إلى أين توى الذهاب ؟ .. هل ستعود إلى (موسكو)
حقاً ؟

أجابته (أدهم) فى هدوء :

— بالطبع .

عقد (أندريه) حاجبيه ، وقال فى حق :

— يالك من غي !! إننا غطك طائرة الآن .. أسرع إلى
الخنادق القنصلية .. هيا .. وستفاد هذه البلاد الحمراء إلى
الأبد .

أجابته (أدهم) فى صرامة :

— سنذهب إلى (موسكو) فقط أيا الوجد .

وفجأة .. شعر (أدهم) بقوة مدفع رشاش باردة تلصق
بجانبه ، وسمع صوت (أندريه) يقول فى عصبية :

— قلت لك أننا سذهب إلى الحدود الفنلندية .. ويمكنك
اعتماد هذا الخطأ .

أطلق (أدهم) ضحكة ساخرة عالية ، وقال في نهكهم
لاذع :

— ذغ عنك حماقتك هذه أيها الوغد .. لو أنك أطلقت
النار على فستوى بنا المليونكوير مفا ، ولا أعقد أنك تفضل
مثل هذه المينة .

قال (أندريه) في عصبية :

— الموت أفضل من عودتي إلى (موسكو) .

ظهر الضجر على وجه (أدهم) ، وقال في سأم :

— كفى عن حماقتك هذه أيها الوغد ، والزم الصمت حتى
نصل إلى هدفنا .

احضن وجه (أندريه) ، هذه اللاهبالاة التي يعامل بها
(أدهم) ، فصاح في غضب :

— صذني يا مسر (أدهم) .. سأفطك

وفجأة .. مال (أدهم) بالمليونكوير جانبا ، بحيث احتل
توازن (أندريه) ، وسقط من فوق مقعده ، وأفلت المدفع
الرشاش من يمينه ..

كان (أدهم) يستهدف تلقينه دوماً فحسب ، ولكن ذلك
الميل جاء في موعده تماماً ..

ففي اللحظة ذاتها ، التي مالت فيها المليونكوير ، غبر إلى
جوارها تماماً صاروخ قاتل ، أطلقته طائرة حربية قوية ، وصاح
(أدهم) :

— يا إلهي !! لقد كشفوا أمرنا على نحو ، أو آخر .
ثم انحرف بالطائرة في قوة ، متعاديا صاروخا آخر ، وأطلق
(أندريه) صرخة فرح ، عندما مرت مقاتلة سوفيتية إلى جوار
المليونكوير ، وهبط في رعب :

— يا للشيطان !! لقد أوقعوا بنا .. سيقولونا ..
ومع آخر حروف كلماته ، تحطمت مروحة المليونكوير إلى
شطابا صغيرة ، بعد أن أصابها صاروخ أطلقته مقاتلة سوفيتية
أخرى ، ودارت المليونكوير حول نفسها في جنون ، ثم هوت نحو
الطروج ، وصرخ (أندريه) في رعب هائل :

— إنها النهاية .. إنها النهاية .

١١ - طريق الموت ..

دارت المقاتلات السوفيتية حول المليكوتير \ وهي تهوى
وسط غابة كثيفة ، على أطراف (موسكو) ، للتأكد من نتائج
المهجوم .. ولم تكدهم غنى لحظات ، حتى تحطمت المليكوتير على
سطح الأشجار ، وتناثرت أجزائها في أرجاء الغابة ، ثم اضطلع
غزائها ببقايا الوقود داخله ، وانفجرت في دوى شديد .. فقال
أحد الطيارين خلال جهاز الاتصال :

— نجحت المهمة .. تم تدمير الجاسوس المصري ، نطلب
الإذن بالعودة إلى القاعدة .

قفر (ياكوف) في سعادة ، حينما التقط جهازه الصغير
رسالة الطيار ، وصاح في مرح :

— لقد انتصرنا يا رفاق .. هزمنا الشيطان المصري .

غمغم قائد المليكوتير في حق :

— وخسرنا طارقي أيضا يا سيدي الرقيق الجنرال .

لم تحف هذه العبارة من مرح (ياكوف) ، فأطلق ضحكة
هتولة ، وصاح :



في اللحظة ذاتها ، التي حالت فيها المليكوتير ، عبر إلى
جوارها ثقلًا صاروخ قاتل ، أطلقت طائرة حربية ..

— كل شيء يمكن تعويضه أيها الرفيق .. كل شيء .

ثم أردف في حماس :

— ما عدا المجد السوفيتي .

تأوّه (أندريه) في ألم ، وهو يمسك كاحله الملتوى ، وصاح في دُعر يخلط بأوجاعه :

— لقد ألوى كاحلي .. لقد دفعني في قسوة ، وألقيت لي من ارتفاع أربعة أمتار كاملة .

غمغم (أدهم) في ضيق ، وهو يفحص ما تبقى من رصاصات ، في عزلة مدفوع الرشاش :

— هل كنت تفعل الموت محترفاً ، وسط حطام المليونكوبتر ؟

استعاد ذهن (أندريه) مشهد (أدهم) ، وهو يدفعه خارج المليونكوبتر ، ثم يفتر خلفه ، في سرعة ..

مبادرة مذهلة ، قبل ثلثة واحدة من ارتطام المليونكوبتر بقمم الأشجار ، فشحب وجهه ، وهو يتصور ما كان من الممكن أن يصيبه ، لو لم يفعل (أدهم) ذلك ، ورفع عينيه إليه ، وسأله في خفية :

— لماذا تفعل كل ذلك من أجل ؟

غمغم (أدهم) في سخرية :

— من أجلك ؟

ثم أردف في تهكم شديد :

— يبدو أنه من الضروري أن تفهم ما يحدث أيها الولد ..

لقد طلبوا في القاهرة ، وصول البضاعة سليمة من (موسكو) .. وكل ما فعله أنا هو أن أحافظ على الفحطة ، حتى تصل على نحو لائق .

احتقن وجه (أندريه) ، وعاد يتأوّه ، وينشد على كاحله صائحا :

— لن يمكنني السير .. كاجل يؤثني للغاية .

قال (أدهم) وهو يعلق مدفوع الرشاش خلف ظهره :

— هنا يارجل .. ماهي إلا بضعة كيلومترات ، ونصل إلى

قلب (موسكو) .

هتف (أندريه) في سخط :

— بضعة كيلومترات .. من السهل أن تقول هذا ، وأنت

سلم معافى .. أما أنا فلن أقدر على السير خطوة واحدة بكاجل الملتوى هذا .

مال (أدهم) نحوه فجأة .. وهو يقول في صراحة :
— سأحلك .

وفي لحظة واحدة ، كان قد قرن القول بالعميل ، وحل
(أندريه) كالطفل الصغير فوق كتفيه ، فصاح هذا الأخير في
غضب :

— مهلاً .. إنك تقول ساق .

صاح به (أدهم) بغضب :

— الزم الصمت .

شعر (أندريه) بالخوف ، مع لهجة (أدهم) الصارمة ،
فأطلق شقيقه .. ولكن (أدهم) لم يخط خطوة واحدة ، بل
بدأ مسبقاً للغاية ، حتى أن (أندريه) سأله في مزيج من الخيرة
والقلق ، وبصوت هامس :

— ماذا حدث ؟

مرت لحظة من الصمت ، قبل أن يجيبه (أدهم) في هدوء :
— يبدو أنهم يجمعون عنا أيها الرغد ، ويعاونهم في ذلك
رهط من كلاب البحث والمطاردة .

تسلل خوف شديد إلى أعماق (أندريه) ، وأرهف سمعه
بدافع الرعب ، فتنهات إلى مسامعه صوت نباح متواصل ..

نباح أثار في أعماقه دُعر الموت .

لم يدر (أندريه) — في غمرة قلقه وخوفه — كم من الوقت
ظل (أدهم) واقفاً ، صامتا ، يستمع في اهتمام شديد إلى
صوت الكلاب وهي تقترب .. ولكنه فوجئ به بتحريك فجأة في
خطوات سريعة ، وهو يحمله فوق كتفيه ، ثم تحول خطواته إلى
غلو ، فهبط في دُعر :

— روئيدك يأسد (أدهم) .. إنك تؤلني .

صاح (أدهم) ، وهو يواصل غلظه في سرعة :

— ألم تسمع أيها الرغد ؟! لقد اشتبكت الكلاب
رائحتنا ، وها هي ذى تسعي إلينا .

ارتجف جسد (أندريه) ، وهو يقول في رعب :

— هل تعني أن الكلاب تطاردنا ، وأن ؟

بتر عبارته فجأة ، حينما جك مسامعه صوت نباح قوي
قريب ، نفوح منه رائحة الوحشية والدم .. وبرزت فجأة ثلاثة
كلاب ضخمة الجثة ، من بين الأشجار ، وانطلقت نحو
الرجلين ، والزئذ يسيل من أشداقها ، تصرخ (أندريه) :
— كلاً .. كلاً ..

وامتدت صرخته في آهة طويلة عميقة ، عندما ألقى به
(أدهم) أرضاً ، واستدار يواجه الكلاب الثلاثة ..
وانسعت عينا (أندريه) في رعب .. حيناً رأى الكلاب
الثلاثة تقفز نحو (أدهم) ، وتشبّ مخالبها في جسده ..

كان الإجهاد قد وصل إلى مبلغه في جسد (أدهم) ،
ولكن حماسه كان يفوق تعب ، ويجبر جسده على العمل الجيد
المطروق .. ولقد كان يعلم مدى خطورة وشراسة كلاب المطاردة
السوقية ، ولكن هذا لم يمنعه من مواجهتها في شجاعة ، وإن
كان هدفه الأول هو عدم إطلاق النار عليها ، حتى لا يكشف
أمره من صوت رصاصاته ..

في اللحظة التي قفزت فيها الكلاب الثلاثة نحو (أدهم) ،
قفز هو أيضاً نحوها ، وفي منتصف الطريق التقى بها ، وأتشبّت
الكلاب بمخالبها في جسده ، وهوى هو بقبضته على رأس أولها
وثالثها ، على حين ركل ثالثها في بطنه بقوة رهبة ..
غوت الكلاب الثلاثة في ألم بعد أن هبطت على أقدامها ،
وعادت تحاول إعادة تقييم خصمها القوي ، وهي تزوم ، وتزحجر
في غضب ، ثم انقضّ أكوها شجاعة على (أدهم) ، الذي



في اللحظة التي قفزت فيها الكلاب الثلاثة نحو (أدهم) ،
قفز هو أيضاً نحوها ..

عاجله بالكلمة صاعقة في عقله ، الذي تحطم في صوت
مسموع ، وسقط الكلب بين رجليه ، وندت من حلقه حشرة
أخيرة ، انفض بعدها انتفاضة قوية ، ثم لفظ أنفاسه الأخيرة ..
زجر الكليان الآخران في وحشة ، وأخذتا يفتلان بصريهما
ما بين (أدهم) ، الذي وقف يادلهما النظرات في تحدٍّ
ورقيهما المجدل أمامهما ، ثم أطلق الكليان المذنبان عواءً
واحداً امتزج بعضه ببعض ، واندفعا فجأة ، وفي المجاهدين
متضادين نحو (أدهم) ، وقفزا إليه في وحشة ..

امتزج عواء الكليين وزجرهما ، ب تلك الصرخة القتالية
القوية ، التي انبثت من قم (أدهم) ، والتي هوى بعدها
بحافة واحدة الجني ، على مؤخرة عنق أحد الكليين ، في نفس
اللحظة التي اندفعت فيها قبضة اليسرى إلى أنف الكلب
الثاني ..

سقط الكلب الأول صريعاً ، دون أن يدرك منه إلا حشرة
مكتومة ، على حين أطلق الثاني عواءً عاليًا شديداً ، وتراجع في
ذعر ، وهو يحذق بعينه للمستديرين في وجه (أدهم) ، ثم لم
يلت أن أطلق لقوائمه العنان ، وهو يلوى ذنبه بين قائميه
الخلفيتين .. فاجسم (أدهم) في ظفر ، وانجم إلى (أندييه)
قائلاً :

— هنا تواصل طريقنا أيها الوغد ..

ولكن شيئاً ما في نظرات (أندييه) أوقفه ..

وعب شديد في عيني هذا الأخير ، أثار قلق (أدهم) ..

كان (أندييه) يوجه هذه النظرات إلى نقطة ما خلف

(أدهم) ..

(واستدار (أدهم) إلى حيث ينظر (أندييه) ، وفي لحظة

استدارته ، سمع صوتاً يقول :

— لو لم أشاهد ما حدث بنفسى ما صدقت حرفاً واحداً

منه ..

كان الصوت مألوفاً ، وكذلك كان الوجه ..

لقد كان الرفيق (ياكوف) ، وإلى جواره زميله

(إيفانوف) ، وحرهما عدد هائل من الجنود السوفيت ..

لقد كانت نهاية طريق القرار ..

نهاية طريق الموت ..

١٢ — رأس الثعبان ..

نفت (ياكوف) ذئبان سيجارته في نوثر واضح ، وتبادل نظرة غامضة مع زميله (إيفانوف) ، ثم نظر نظرة باردة طويلة إلى (أدهم) و (أندويه) ، اللذين وقف أحدهما واقفاً ذراعيه ومسط ذلك العدد الهائل من الجنود ، على حين توسد الآخر الأرض صاحب الوجه ، يرتجف ، وهو يحسك كاحله الملتوى ، ويمأؤه في مزيج من الألم والرهبة ..

نظر (ياكوف) في عيني (أدهم) مباشرة ، وقال في عصبية :

— من صنعتك المحاورات المصيبة أيها الشيطان ؟

اجسم (أدهم) ، وقال :

— الله (سبحانه وتعالى) هو الذي خلقني ، ووهبني كل

ما أملك أيها الرقيق .

تطلع إليه (ياكوف) في شرود ، ثم مطأ شفتيه ، وقال :

— هل تعلم كم كبدتنا من خسائر ؟

أجابته (أدهم) في هدوء :

— ثلاث طائرات مقاتلة حديثة ، وهليكوبتر

عقد (ياكوف) حاجبيه ، وقال في غضب :

— أحلف إلى ذلك (دسمة ونصف دسمة) من جنود

أفقدتهم الوعي ، ومدفعين رشاشين ، وكومة من اللخيرة .

اجسم (أدهم) في سخرية ، وقال :

— هل تحب أن أدفع ثمنها جميعاً ؟

سيطر (ياكوف) على أعصابه ، وهو يقول :

— من العجيب أنك تمتلك القدرة على المرح في أحلك

الظروف .

ثم التحرب من (أدهم) ، حتى كاد وجهاهما يتلامسان ،

وحلّق في عيبيه مباشرة ، وهو يسأله في عصبية :

— كيف يمكنك فعل كل هذا ؟ .. كيف يمكنك الإفلات

من كل هذه المواقف المقلدة ؟

هزّ (أدهم) كتفيه في لا مبالاة ، وقال في بساطة :

— لا يوجد موقف بالغ التعقيد يا عزيزي ، كل المواقف

تحوى ثغرة واحدة على الأقل .. وكل ما أفعله هو كشف هذه

الثغرة واستغلالها .

غصهم (ياكوف) في حق :

— هكذا ؟

ثم استدار في الفعال ، وهو يستطرد :

— لست أدري كيف أمكنك الإفلات من انفجار

الهيدروكبريت .. ولكنني أرفض منطقك هذا عن وجود ثغرة في أي

موقف

ثم عاد يلتفت إليه ، سائحا :

— الموقف الذي تلقفه الآن ، لا يحوى ثغرة واحدة .

أطلق (أداهم) ضحكة عكسية ، مثيرة للأعصاب .

وقال :

— هذا ما تظنه ، يا عزيزي الرقيق الجنرال .

عقد (ياكوف) حاجبيه في غضب ، وقال :

— أنت تدعي وجود ثغرة هنا إذن ..

ثم أطلق ضحكة عكسية ، وأردف :

— يقطنى القنصل لمعرفة أيها الشيطان .. فرجالي يحيطون

بك ، كما يحيط الثعبان الضخم بفريسته ، قبل أن يعصرها ،

ويحطم حلقومها .

ازدادت ابهاما (أداهم) سخرية ، وهو يقول في هدوء :

— هذه هي الثغرة يا عزيزي .

بدت الدهشة على وجه (ياكوف) ، وقال في عصبية :

— ماذا تعني ؟

صاح (إيفانوف) ، وهو ينظر إلى (أداهم) في شك :

— حذار أيها الرقيق الجنرال ، إنه يتلاعب بك .

استدار إليه (ياكوف) في حدة ، وصاح في غضب :

— اصمتت بكل إيفانوف .

ثم عاد يستدير إلى (أداهم) ، ويسأله في عصبية زائدة :

— هيا أيها الشيطان المصري ، أخبرني بما تعنيه .

ابسم (أداهم) في هدوء ، وقال :

— على الرغم من ضخامة الثعبان ، وشراسه ، إلا أنه كائن

ضعيف .. يكفي تحطيم رأسه لشل عضلاته كلها دفعة واحدة .

ظهرت الخيرة ، مقترنة بالغضب في وجه (ياكوف) ،

وهو يقول :

— ماذا يعنيه حديثك هذا ؟

وفجأة .. وفي أقل من نصف الثانية .. قفز (أداهم) نحو

(ياكوف) ، واحتطف مسدسه من جيب معطفه ، ثم أحاط

عقه بذراعه ، والصق المسدس بحبيبه ، وقال في سخرية :

— هذا هو ما يسميه حديثي يا عزيزي الرفيق .

تسمر الجنود جميعهم في مواضعهم ، وتصلبت أصابعهم على أزياد مدافعهم الرشاشة ، وظهر مزيج من الخيرة والقلق في ملامحهم ، على حين جمحت عينا (ياكوف) ، من ضغط ذراع (أدهم) القوية ، وصاح (إيفانوف) في غضب :
— ذغة أو تطلق النار عليك أيها المصري .

أجابته (أدهم) في سخرية ، وهو يجذب (ياكوف) من عنقه ، إلى نقطة آمنة :

— حاول ، وستقتل رئيسك المباشر أيها الرفيق (إيفانوف) .. وأراهنك أنك ستقتني نصف عمرك في تحقيقات إدارية بهذا الشأن .

عقد (إيفانوف) حاجبيه ، وقال في جدّة :

— بل ربما أنال وسائفا ، لثمنى جاسوسا من الحرب .

صاح (ياكوف) بصوت مختق :

— صه يا (إيفانوف) .. الفعل ما يطلبه ذلك الشيطان ، ومسجد فرصة أخرى للإيقاع به بعد ذلك .

خلل (إيفانوف) عاقدا حاجبيه ، وتصارعت في رأسه أفكار شتى ..

إنه لا يدري كيف سيكون شعور المسئولين ، لو أنه تسبّب في مقتل رجل له وزنه في الحزب الحاكم ، مثل الرفيق (ياكوف) .. حاول أن يزن الأمر ، بمقارنة مصرع (ياكوف) بالقبض على (أدهم) ، ولكن ذهبه المنفعل المشوش ، عجز عن اتخاذ قرار حكيم ..

ولم يمنحه (أدهم) الفرصة ، بل عاد يهتف بالروسية :
— ألقوا سلاحكم أيها الجنود ، حتى لا تضبحوا بمسؤولين عن مصرع زعيمكم وقائدكم .

تردّد الجنود لحظة ، في انتظار أوامر (إيفانوف) .. ولكنه بدا أشد خيرة منهم ، حتى ارتفع صوت (ياكوف) ، الذي بدا بشعر بحاجة للهول :

— أطيعوه يا رفاق .. أطيعوه بحق الشيطان .

حلّص هذا الأمر المباشر الجنود من خيبتهم ، فألقوا أسلحتهم ، وكأنما يلقون معها عبء الاختيار ..

مائة جندي استسلموا لرجل واحد ..

رجل حطّم رأس الثعبان ..

نمت نبرات صوت (أدهم) عن ارتياحه لما آل إليه الأمر ، وهو يقول في لهجة امرأة صارمة :

— أريد سيارة ، وسائقاً ماهراً .

انفصل أحد الجنود عن رفاقه ، وأسرع إلى سيارة
(ياكوف) ، فأدار محركها ، وتحرك بها نحو (أدھم) ، الذي
نظال في صرامة عنيفة :

— انقلوا الرجل ذا الكاحل الملتوي إلى السيارة .

أسرع جديتان يتفان (أندريه) إلى السيارة ، ثم جذب
(أدھم) (ياكوف) من عنقه ، وجلس إلى جواره في المقعد
الخلفي ، ثم صاح بصوت سمعه الجميع :

— انطلق إلى الحدود الفنلندية مباشرة أيها السائق .

انطلق السائق بالسيارة ، ولم يكند يصعد حتى غُف
(أدھم) ضغط ذراعه عن عنق (ياكوف) ، الذي شقيق في
قوة ، وأخذ يدلك عنقه في ألم ، وهو يقول في صوت متحشرج :

— هل تظن عبور الحدود السوفيتية الفنلندية أمراً هيناً أيها
الشیطان ؟ .. لقد أخطأت هذه المرة ، فقد سمعت الجميع تأمر
السائق بالانطلاق إلى هناك ، وسجد كل الطرق مسدودة في
وجهك بعد لحظات قصار .

ابسم (أدھم) في سخرية ، وقال :

— هل تظن ذلك أيها الرفيق ؟

قال (ياكوف) في حق :

— لست أخذه .. أنا متأكد من كل كلمة نطقت بها .

ازدادت انصامة (أدھم) سخرية ، واستدار إلى السائق
قائلاً :

— كف أيها السائق .

أوقف السائق السيارة بحركة حادة ، جعلت الجميع يتدهقون
إلى الأمام ، ثم الصق (أدھم) فوهة مسدس (ياكوف)
بجانبه ، وقال في صرامة :

— إنها نهاية الرحلة بالنسبة لك أيها الرفيق (ياكوف) .

شحب وجه (ياكوف) ، وقال :

— هل ستقتلني ؟

ابسم (أدھم) وهو يقول في هدوء :

— لم أعد قتل الشجعان العبارة أيها الرفيق .. إنني أطلب

منك المبرور فحسب .

تطلع إليه (ياكوف) في دهشة ، ثم أسرع بفادر السيارة ،

وابعده السائق بعد أن أمره (أدھم) بذلك .. وهنا أحل

(أدھم) مقعد القيادة ، وقال وهو يدبر محرك السيارة :

— إلى اللقاء في (فنلندا) أيها الرفيق (ياكوف) .

قال (ياكوف) في غضب :

— لن تطأها قدمك أبدا أيها الشيطان .

أطلق (أدهم) ضحكة ساعرة عالية ، ثم انطلق بالسيارة ،
فأسرع (ياكوف) ينتزع جهاز الإرسال الصغير من حيب
معلقه ، وصاح في انفعال :

— الجاسوس ينطلق نحو الحدود الفنلندية .. سُدوا كل
الطرق .. أطلقوا النار فور رؤيته .. هل تفهمون ؟ .. أطلقوا
النار فور رؤيته .



١٣ — المرحلة الأخيرة ..

صاح (أندريه) في حلق ، وهو يجلس إلى جوار (أدهم) ،
في سيارة (ياكوف) :

— أكان من الضروري أن تشرح للجميع وجهها ؟ .. إنك
بذلك تخلف لنا آلاف المشاكل ، في الطريق الطويل ، من هنا إلى
(فنلندا) .

ضحك (أدهم) في سخرية ، وقال :

— ومن قال إننا سذهب إلى (فنلندا) أيها الوغد ؟

اتسعت عينا (أندريه) في ذهول ، وقال :

— ماذا تعني ؟

أجاب (أدهم) في هدوء :

— أعني أن أنظار السوفيت جميعا سذهب إلى (فنلندا) ،

لحل حين لن نتخذ نحن هذا الطريق أبدا .

صاح (أندريه) في دُعر :

— إلى أين يذهب ؟

اعترف (أدهم) فجأة في طريق جانبي ، وقال في هدوء عجيب :

— إلى (موسكو) أيا الوغد .

ظلّ الدهول مرتسماً على ملامح (أندريه) بأقصى صورة ، حتى غابت السيارة مدخل (موسكو) ، وخفّ (أدهم) من مرعتها ، وهو يعبر طرقات المدينة الحمراء ، وهنا هتف (أندريه) :

— ألا تخشى أن يوقفونا ؟

أجاب (أدهم) في هدوء :

— ربما فعلوا .. ولكن هذه وسيلة الوحيدة للوصول إلى

هدفنا ، خاصة بكاحلك الملعون هذا :

بدأت من بعيد دورية سوفيتية ، توقف السيارات ، للاطلاع على أوراق رايكيبا ، فانحنى (أندريه) ، وهو يقول في توتر :

— لقد أوقفوا بنا .

اعترف (أدهم) فجأة في طريق جانبي ، وأوقف السيارة ، ثم هبط منها ، وأسرع يعاون (أندريه) على الهبوط ، ثم حمله من تحت إبطيه ، وأسرع بحركته إلى نهاية الطريق .. وشعر

(أندريه) بالآلام شديدة في ساقه ، ولكنه أطلق شغفه ، ولم يمس بكلمة واحدة ..

بدأ الطريق طويلاً ، ولما يقطعانه وسط المازة ، كما لو أن أحدهما جندى أصيب بجرح ما ، والآخر يعاونه على السير ، حتى أقرب نقطة إسعاف ..

ساعدهما فيهما ، والألم الواضح في ملامح (أندريه) ، على ألا يوقفهما أحد ، حتى وصلا إلى شارع واسع .. تنهد (أدهم) في ارتياح ، وشملت وجهه ابتسامة رالعة ، وهو يقول في صوت متهدج متفعل :

— يبدو أننا نجحنا أيا الوغد .

رفع (أندريه) عينيه إلى حيث ينظر (أدهم) ، وانحنى قلبه الرغبة قوية ، وهو يخلق في العلم الذي يعرف ويحقق في قوة ، فوق منى أنيق يوسط الشارع ..

كان علم مصر

بعثت رغبة السفارة المصرية مزيداً من القوة في نفس (أدهم) ، فأسرع الخطأ نحوها ، حتى أصبح على قيد خطوة واحدة منها ، وهنا سمع صوتاً صارخاً من خلفه يقول في خشونة :

— أوراككما أيا الرفيقان .

استدار (أدهم) في هدوء ، فطالعه وجه ضابط سوفيتي ،
 يقف خلفه جنديان مسلحان ..
 مضت فترة من الصمت ، و (أدهم) يبادل النظرات مع
 الضابط السوفيتي ، حتى قال هذا الأخير في صرامة :
 — ألم تسمحى أيها الرفيق الجندى ؟ .. إننى أطلب
 أوراقك ، وأوراق زميلك .
 كاد (أندريه) يسقط من فرط رعبه ..



لقد فعلت خطأ المروء على بعد خطوات .. بل خطوة
 واحدة من السفارة المصرية ، ولكن (أدهم) لم يتحفظ .. بل
 أجاب في هدوء :

— لقد سرت أوراقنا أيها الرفيق الضابط .
 سأله الضابط في دهشة :

— سرت ؟! .. إن ما تقول به مضحك لعقوبة شديدة أيها
 الرفيق الجندى .. إن ضياع الأوراق العسكرية جريمة خطيرة .
 أشار (أدهم) إلى بوابة السفارة المصرية ، وقال :
 — لقد سرقها أحد العاملين هنا ، وأصاب زميل في كاجله ،
 وكنا بصدد اللحاق به عندما ..
 قاطعه الضابط السوفيتي في غضب :

— أحد العاملين هنا ؟ ويل لهم !!

ثم تحرك في خطوات سريعة إلى فناء السفارة ، ولحق به
 (أدهم) وهو يحمل (أندريه) ، وخلفهما الجنديان المسلحان ..
 ولم يكذب هذا الفريق يوسط فناء السفارة المصرية ، حتى اجسم
 (أدهم) ، وقال في سخرية ، وبلهجة تتم عن ارتياحه .
 — مهلاً أيها الرفيق الضابط .. لا سلطة لك في هذا الفناء ..
 إنه أرض مصرية خالصة ، طبقاً لكل الاتفاقيات الدولية (*) .

(*) جنس القانون الدولي على أن الأرض المنوطة لسفارة أى دولة ،
 في دولة أخرى تعد أرضاً تابعة لسفارة الدولة المستضافة ، ولا سلطان فيها
 للدولة المضيف .

تطلع الضابط إليه في دهشة ، وقال في غضب :

— ماذا تقول أيها الجمدى ؟

قال (أدهم) في صرامة :

— لست جندياً أيها الرقيق الضابط .. أنا مواطن مصرى ،

وأقف الآن على أرض تابعة لدولتى ، ولن يملكك اعتقالى ، حتى
بتهمة ارتداء زي عسكرى .

احتقن وجه الضابط السوفيتى ، وفتح فمه لينطق بعبارات
ساحطة ، ولكنه عاد يطبق شفطيه ، وكأنه لا يريد لتابعيه أن
يشهدوا مزيجاً من السخرية منه ، وظل يحدق في وجه (أدهم)
طويلاً ثم أشار إلى الجنديين ، وقال في حق :

— هيا بنا يا رفاق .. اتركوا الرجلين يحملان مشكلتهما
بفسيهما .

وغادر السفارة في خطوات سريعة محففة ، تابعه ابتسامة
(أدهم) ، التى تفيض ظهراً وسخرية ..

كان بوضع قدميه داخل السفارة المصرية ، قد وقع وثيقة
التصاريه هذه المرة ، وأضاف نصراً جديداً إلى ملف
(رجل المسحيل) ..

١٤ — ختام الجزء الثانى ..

جلس (قدرى) البدين في حجرته شايحاً ، يداعب قطعة
غبر متساقطة من الصلب ، كان يعدّ منها تحفة فريدة من تحفه
المزوّرة ، التى يملأ بها حطاب رجال المحامرات المصرية ، والتى
كثيراً ما تعاونهم في مهام شديدة الصعوبة ، عندما اتجهوا المقدم
(حازم عبد الله) حجرته ، وصاح به في مرح :

— كيف حالك أيها البدين ؟ .. ماذا أصابك في الآونة
الأخيرة ؟ .. إنك تفقد الكثير من وزنك كل يوم .

رفع (قدرى) إليه عينين داسعين ، وقال :

— لا يمكننى أن أنسى (يا حازم) .. لقد كان لي

نعم الرفيق ، وغير صديق .

هتف (حازم) في مرح :

— هذا ما أتيت إليك بشأنه يا صديقى البدين .. لقد

وصلت الآن برفقة بالشجرة إلى مكتب المدير ، من سفارته في

(موسكو) .. نحن أى توقيع نعمل ؟

انصت عينا (قدرى) ، وتصلبت أطرافه ، وارتجفت
شفاهه ، وتهاذج صوته وهو يقول فى انفعال :

— هل .. هل تقصد ؟

صاح (حازم) فى سعادة :

— إنه هو يا رجل .. إنه (أدهم صبرى) .

ظل (قدرى) يحدق فى وجه (حازم) ، وكأنه لا يصدق
ما يسمعه .. ثم أجهد فجأة باليكاء ، وتوقف عنه بفتة أيضا ،
وهو يسأل (حازم) فى انفعال :

— أين البرقية ؟

أجابته (حازم) فى عاطفة :

— فى مكتب المدير و

لم يكذب ينطق بنصف العبارة ، حتى اندفع (قدرى) برشاقة
لا تناسب حجمه الضخم ، وأسرع يقتحم مكتب مدير
الخبايا ، الذى التفت إليه فى دهشة ، فطلع (قدرى) ،
وارتبك ، وقال :

— معذرة يا سيدي .. لقد .. لقد

لهم مدير الخبايا الأمر فى سرعة ، فابتسم وقال :

— تقدم يا (قدرى) .. هاك برقية (أدهم) .

عادت الدموع تسال فى هدوء ، من عيني (قدرى) ،
وهو يلتقط البرقية فى لفظة ويقرأها فى استغراق ، ثم رفع عينيه
الداعيتين إلى مدير الخبايا ، وغغم فى صوت متحشرج :

— إذن فقد نجأ .. جدا .. جدا ..

حرك مدير الخبايا كفه ، على نحو يوحى بسعادته ، وقال :

— هذا الشاب رائع .. إنه يقول فى برقيته إن لديه معلومات
مؤكدة ، عن نجاة (منى) أيضا ، ولكنه لم يلتق بها بعد .

قال (قدرى) فى ثقة :

— لن يعود إلّا بها يا سيدي .

أومأ مدير الخبايا برأيه موافقا ، وقال وهو يحيط شفاهه :

— هذا ما توقعناه جميعا .

ثم أوقف بعد لحظة من الصمت :

— لقد فكرنا فى البداية فى مطالبته بالعودة ، ولكننا رأينا أنه

سيخالف أوامرا لو فعلنا ، ما دام لم يستعد زميلته بعد ، لذا فقد
تركنا له حرية التصرف .

ابتسم (قدرى) فى سعادة ، وهو يقول :

— حسنا فاعلم يا سيدي .

هز مدير الخبايا كتفيه ، وقال مبسما :

— هذا هو الأسلوب الوحيد للتعامل مع (رجل المستحيل)
يا (قدرى) .

* * *

جلس (أدهم) شاذًا ، يطلّع من خلف نافذة مكتب
السفير المصرى ، إلى مدينة (موسكو) ، حتى أنه لم يشعر
بافتراق السفير ، إلا عندما قال فى هدوء :

— لقد رحل (أندريه) إلى القاهرة ، بصحبة الملحق
العسكرى هنا ، وبجواز سفر مصرى دبلوماسى ، حتى لا يخرجه
السوفيت .

غمغم (أدهم) :

— لقد نال هذا الحقير أكثر مما يستحق .

مطّ السفير شففيه ، وقال :

— لقد تحمّلت أنت من أجله الكثير من متاعب السوفيت و...

قاطعه (أدهم) فى هدوء :

— إننى لا أحقد على السوفيت يا سيّدى ، لقد كانوا يؤذون
واجبهم نحو وطنهم ، وهذا يزيد من إعجابى بهم .. فلو أن الأمور
انعكست ، فلعلمنا ما هو أكثر من ذلك فى مصر ، ضد أى جاسوس
أجنى .. وصلّنى أنتى أشعر بالامتناء لما سبّته لهم من قلق .

ضحك السفير ، وهو يقول :

— قلق ؟!.. بل قلّ مرآة يا صديقى .

غمغم (أدهم) دون أن يصم :

— هذا يزيد من أسفى يا سيّدى السفير .

ساد الصمت بينهما لحظة ، ثم غمغم السفير :

— أما زلت مصرًا على عدم العودة إلى القاهرة ؟

أجاب (أدهم) فى هدوء :

— ليس قبل أن أستعيد (منى) يا سيّدى .

ثم سرح بصره فى سماء (موسكو) ، وهو يردف :

— إنها ليست مجرد زميلة يا سيّدى السفير ، إنها تحتل فى

حياتى مكانًا خاصًا متميزًا .

لومًا السفير برأيه ، وقال فى هدوء :

— أعلم ذلك أيها العقيد .

ثم أردف فى اهتمام :

— ولكن ما من دليل واحد لدينا ، على وجودها فى

(موسكو) ، أو على استمرار بقائها على قيد الحياة .

أشار (أدهم) إلى (موسكو) غير النافذة الزجاجية ،

وقال :

— قلبى بحدثنى أنها هنا يا سيدى ، وسأبعده هذه المرة .
تطلع إليه السفير فى إعجاب ، وهمس :
ث أنت رجل رائع يا (أدهم) .
ابتسم (أدهم) فى هدوء ، وقال فى حيرة :

— بل قل مصر هى الرائعة يا سيدى .. ولائس أن كل
ما سيقى فى أذهان السوفيت ، هو أن الرجل الوحيد ، الذى
نجح فى القرار من معظمهم الأسطورى كان مصرياً .. وأن الوحيد
الذى نجح فى اجتياز قضبانهم الجلدية ، كان يحمل اسم مصر .

[انتهى الجزء الثانى]



رقم الإصدار : ٣٦٦٩

www.dvd4arab.com